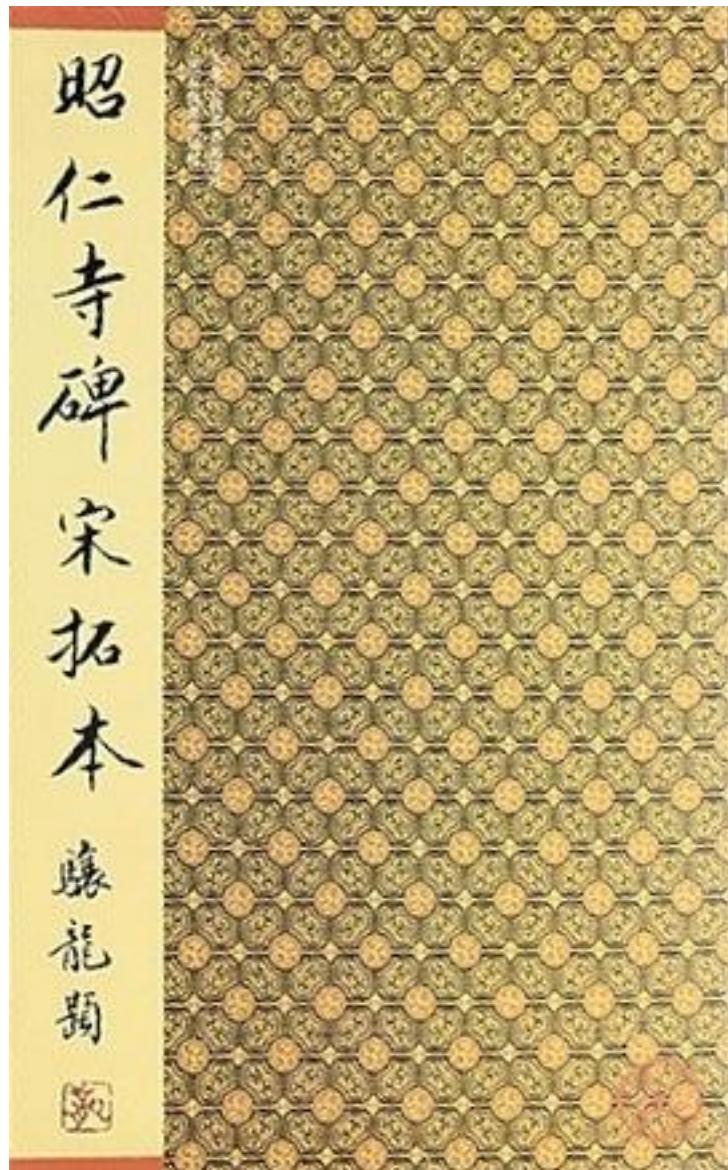


昭仁寺碑



[昭仁寺碑 下载链接1](#)

著者:

出版者:天津人民美术出版社

出版时间:1999-06-01

装帧:

isbn:9787530510247

作者介绍:

目录:

[昭仁寺碑 下载链接1](#)

标签

碑帖

虞世南

天津人民美术出版社

评论

虞世南楷书《昭仁寺碑》宋拓本，吴湖帆旧藏残本。此碑全称《幽州昭仁寺碑》，正书，四十八行，行八十四字。立于贞观年间，石在陕西长武。前列撰文者朱子奢名，而未著书丹之人，故历代著录及研究各家，均从书法风格面貌等方面，比照考索。有认为系出唐初名家虞世南之手，亦有谓“此书虽似永兴，然《庙堂》丰逸，此则瘦劲，面目虽似，神骨则殊”者。然对其书艺价值，都一致肯定推重。今观其结体方正中见法度规矩，极似《龙藏寺碑》，而用笔瘦劲中含圆月叟之致，又有虞世南书韵，则前人“正使永兴执笔，亦未必有过”之评，确属公允。不管书者是谁，而终当为唐初名刻巨制无愧。此为仿真经折装，古色古香，爱不释手，虞世南书法世间流传只有一二碑刻，余楷书专攻虞世南书风，终以《孔祭酒碑》《裴镜民碑》《昭仁寺碑》为滋，研二的大唐之风

[昭仁寺碑 下载链接1](#)

书评

[昭仁寺碑_下载链接1](#)