

# 上海当代艺术图典



[上海当代艺术图典\\_下载链接1](#)

著者:高春明 编

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2004-5

装帧:精装本

isbn:9787532221431

《上海当代艺术图典》是国家“九五”艺术科研重点课题《上海艺术史》的配套项目之一，也是已经出版的《上海艺术史图志》的续编。书和画册构成一个整体，用文字和图像系统全面地展现了上海艺术发展的脉络，以及各艺术门类的历史与现状。上海这座城市的艺术备受海内外关注，但过去还没有完整论述和展示其全貌的出版物，如今这一空白由上海艺术研究所填补了，可喜可贺。由于编纂过程中作了大量调查研究工作，资料搜集、筛选相当认真，并经曲各方面专家认证，得到相关艺术单位的大力支持，排版印刷也精心精致，因此这本《上海当代艺术图典》真实可靠，不但具有史料价值、学术价值，还具有观赏、收藏价值。这本《上海当代艺术图典》把改革开放以来上海艺术成果荟萃一起，展示在人们面前，意义确实不同寻常。

作者介绍:

目录:

[上海当代艺术图典\\_下载链接1](#)

标签

艺术史

上海

评论

-----  
[上海当代艺术图典\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[上海当代艺术图典\\_下载链接1](#)