

# 基因的艺术 世界科普名著精选



[基因的艺术 世界科普名著精选 下载链接1](#)

著者:恩里科 · 科恩

出版者:湖南教育出版社

出版时间:2000-12

装帧:

isbn:9787535533821

本书是英国皇家学会会员、国际著名发育生物学家科恩教授1999年出版的新作。在近20年里，发育生物学发生了翻天覆地的变革，科学家第一次真正理解了基因是如何控制发育的。本书利用大量的素材、比喻和插图，由浅显的语言叙述了发育研究的历史、生物发育所涉及的关键问题；解释了发育过程中基因的语言和含义；介绍了基因控制发育的最新发现；探讨了发育生物学的研究成果对人类的影响。科恩教授还把科学与艺术进行平行

作者介绍:

目录: 中文版序

前言

译者的话

1 描绘一幅历史图景

2 复制与创造

3 一个翻译的问题

- 4 错误特征的案例
- 5 颜色的内在世界
- 6 锁和钥匙的进化
- 7 隐含的骨骼
- 8 扩展的画布
- 9 模式的精细化
- 10 创造性与可复制性
- 11 气味和敏感性
- 12 响应环境
- 13 对称性的精细化
- 14 由表及里
- 15 主题和变体
- .....

词汇解释

译校者介绍

• • • • • (收起)

[基因的艺术 世界科普名著精选 下载链接1](#)

## 标签

科普

基因

生物

生物学

生命科学

遗传

自然科学

进化论

## 评论

从科普的角度看，作者是尽心竭力了。以专业研究者的水平写出这样形象传神的文字，够四星级了。

-----  
2012-12-12 最近重读了一遍。

-----  
perfect。

-----  
如果把个体的演化看成是基因复制性质的副产品，那么环境对个体的影响，这种反馈是面对基因的，而不是面对个体的，那么是在分子层面上，也就不那么奇怪了。  
书中的启发，个体在分子层面上的发育方式，为创造和智能提供了条件，而且是以副产品的方式。这是“叙事技巧”在基因中如何作用的典范

-----  
为什么这个评分不够高？我记得当年是我最喜欢的一本科普读物！翻译的也很好，花了半小时才找到的阿～～

-----  
科普。

-----  
发育生物学启蒙

-----  
我只能说这是我导师翻译的，必须顶一下

-----  
非常科普，很有意思的一本专著，大牛写出来的东西就是不一样

[基因的艺术 世界科普名著精选 下载链接1](#)

## 书评

---

[基因的艺术 世界科普名著精选 下载链接1](#)