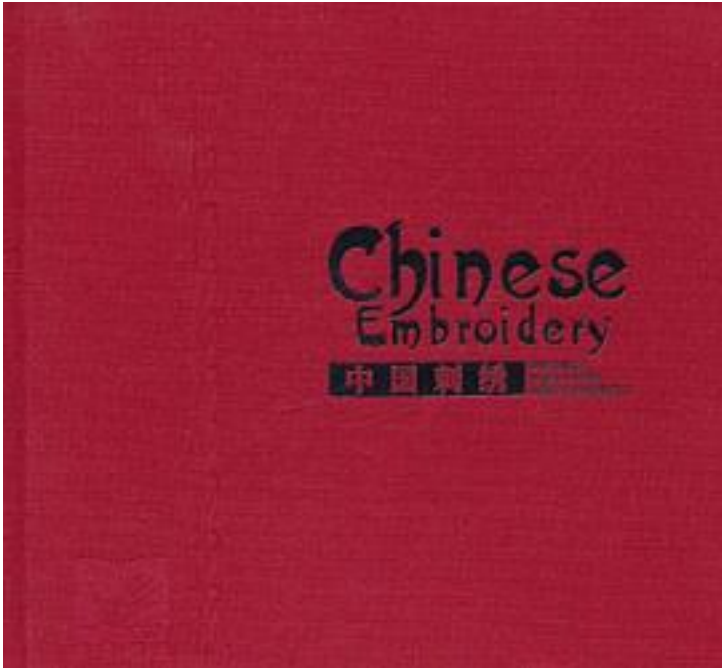


中国刺绣



[中国刺绣 下载链接1](#)

著者:

出版者:湖南美术出版社

出版时间:2004-8

装帧:

isbn:9787535621009

《中国刺绣》内容简介：刺绣又名针绣、扎花，俗称绣花。因多为妇女所作，故又名“女红”。是运用彩色丝、绒、棉线，在绸、缎、布帛等材料上，借助不同针法的运行穿刺，构成花纹、图像或文字的一种工艺。刺绣艺术是我国优秀的传统手工艺品种之一，评价或欣赏一件绣品，主要看工艺的优劣。构成花纹、图像或文字的过程中决定性的环节就是针法，俗称“绣法”。刺绣艺术就是用针法表现出不同于其他造型艺术的色彩感、空间感和质感。中国刺绣的针法有齐针、差针、套针、扎针、打子针等几十种之多，积千百年的经验，反复实践，不断创新，已达到了随心所欲、变化无穷的程度。

作者介绍:

目录:

[中国刺绣_下载链接1_](#)

标签

艺术设计

艺术

刺绣

服饰史

评论

[中国刺绣_下载链接1_](#)

书评

[中国刺绣_下载链接1_](#)