

王铎



[王铎 下载链接1](#)

著者:由智超

出版者:河北教育出版社

出版时间:2002-05-01

装帧:平装

isbn:9787543445994

中国书法家全集。

王铎（1592～1652），字觉斯，又字觉之，号十樵、石樵、黄樵、痴庵等，孟津（今河南孟津人）。明天启二年进士，授翰林编修等职。清兵入关后，至南方任福王弘光朝东阁大学士。顺治三年仕清，为《明史》副编修，后为礼部左侍郎、礼部尚书，顺治九年病逝故里，赠太保，谥文安。

王氏一生博学好古，不仅工诗文，尤善书法与绘画，以书法闻名于世。其书法诸体皆善。王氏楷书初学钟繇，又学颜真卿及

作者介绍:

王铎的书法在现代大受推崇，在日本的影响尤大，日本现代专学王铎的大有人在，研究者也越来越多。早在1986年刘艺先生就翻译过福本雅一先生的文章《好书数行——王铎

的生涯及其时代》；近年村上三岛编的《王铎的书法》亦自有见地，他认为王铎书法中的动态感“超过了米芾、颜真卿及王羲之。”王铎的书法由中国传入日本，他的艺术价值在异国他乡则少被“政治”或“人品”所掩盖，这种超越时空的认同，明白无误地说明王铎书法艺术的伟大之处。

宋代大诗人陆游有论书句曰：“即今讥评何足道，后五百年言自公。”认为真正公平的评价要等五百年后，一切都将面对时间的检验。王铎历史与艺术地位的评价正应验着这个道理。

目录: 第一章 生平与艺术历程

- 1 清贫力学 宦海沉浮
- 2 风会迁流 规模自树
- 3 五十自化 好书数行
- 4 诗如落叶 画乃晨星
- 5 后五百年言自公

第二章 论艺摘录

附录

- 1 常用印章
- 2 年表
- 3 主要传世作品目录
- 4 释文

• • • • • ([收起](#))

[王铎_下载链接1](#)

标签

王铎

书法

中国书法家全集

书画印诗

评论

大二第一次从刘刚老师那里接触了解王铎，一直到19年过年捧读他的草书诗卷以至于研一下和前女友分手才真正去认识和研究王铎，然后……就神奇的遇见了现在的神仙女票

啦！感谢王铎那我们联系在一起～一起携手走过吧

[王铎_下载链接1](#)

书评

[王铎_下载链接1](#)