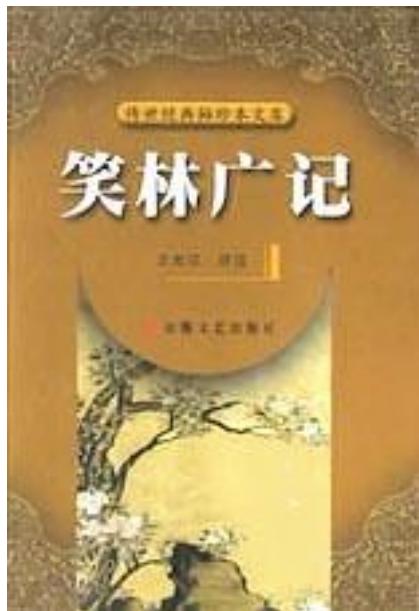


# 笑林广记



[笑林广记 下载链接1](#)

著者:游戏主人 纂辑

出版者:光明日报出版社

出版时间:1993-5

装帧:平装

isbn:9787800914362

《笑林广记》是一部古代笑话集，它是民间笑话的集大成者，其刻本最早见于宋代，元、明、清三代，该书内容不断充实，并出现了几种不同的刻本。这本书采用的是清乾隆四十六年（公元1781年）本，编撰者署名“游戏主人”，这一刻本内容齐全、刻工精细，错误也比较少。

作者介绍:

目录:

标签

古典文学

笑话

幽默

笑林广记

古典

中国文学

中国

文学

评论

一本中国古代黄段子大全。

---

据说能在笑林广记找到笑点的人，一是古文方面水平相当可以，另外，就是足够淫荡。  
。。。我看完一头雾水，几年后在天涯看到高人解读，靠，原来这好多都是黄色故事。  
。。。

---

董永行孝，上帝命一仙女嫁之。众仙女送行，皆嘱咐曰：“去下方，若更有行孝者，千万寄个信来。”

很想看看这本书有没有什么善本，上面的圈点都是哈哈哈哈哈哈红红火火何厚铧hhh  
hhhhhhhhhhhhwwwwwwwww2333333333333333

古代人真可爱，哈哈。

古代的“英式没品笑话”

恶俗之至!!!!!!

古人其实比起今人更有情趣，也更幽默。

2016年已读062。什么笑林广记，简直是污毒大全。12分卷，10个污，剩下2个也是毒  
——略夸张。

很黄很暴力 尺度大又露骨 嘲讽残疾人又乱伦很没品很恶

那种隐晦的暗暗地带点颜色的笑话。。。。。

小时候读过 培养了喜感的基础

古代夫妻之间话题还挺开放的嘛。

古人讲笑话比现在的来说还是含蓄，小清新。也可以说是隐晦吧。看完不由感叹，中文表现力真的是很强啊。。。

额，

完全不好笑

不要看洁本。

好些黄色笑话。

黄段子很多

三俗得叹为观止啊。。。电子版，其实不知道从哪个底本转录的。。

[笑林广记 下载链接1](#)

书评

初拾《笑林广记》，只是为了用笑话填补零碎的时间以免浪费，而且还可以放松心情，看到后来倒像是一部微言大义的讽刺哲学之书，在嘲笑痛骂惋惜书中之人同时，也渐渐了解到那个社会的风气，更以此窥视了当今世界。  
为官不官，为医不医，为妇不妇。所有的人似乎都只是在...

有一回，在艺考考场，考生还没到，闲极无聊之际，艺术班的董小芳同学凑过来，对我

说：“老师，我讲个污段子你听！”然后他绘声绘色地讲了一个。  
讲完，他有些惊讶地看着我：“老师，你没笑？”  
我答：“一点都不污，也不好笑。”“好，看来你是重口味，那我给你讲...

---

《笑林广记》一则：凤凰寿，百鸟朝贺，惟蝙蝠不至。凤责之曰：“汝居吾下，何倨傲乎？”蝠曰：“吾有足，属于兽，贺汝何用？”一日，麒麟生诞，蝠亦不至，麟亦责之。蝠曰：“吾有翼，属于禽，何以贺欤？”麟、凤相会，语及蝙蝠之事，相互感慨叹曰：“如今世上恶薄，偏生...

---

看到这本书装订如此精良，没仔细看就买回来了，结果看后才知道是节本……已经所谓“弃其糟粕”了，严重不爽，这是对古籍的最大的不负责任……严重BS崇文书局此种做法！

---

笑话是小说的一种，属于街头巷尾的杂谈。优人是讲笑话的高手，代表人物是东方朔。成书的笑话除了搞笑还兼具劝谏的功能，这就是赋予了笑话内涵。而恰恰是这些内涵笑话极容易变得不痛不痒，后人看不出笑点。本书多数笑话则是如此，不好笑。大概是时代的变迁，生活环境的改变，笑...

---

---

在书店翻了几页，文言文的笑话很好笑，特别是荤笑话，惊叹古人的文字功底深不可测，我们这代人实在是忘了老祖宗的本领了。。。

---

古代的士人，就是今天所谓读书人，有人把它作为知识分子，似乎还是有争议的，因为西方有些思想家对于知识分子的规定是相当严格的，指那些以社会分析和批判为职责的学者和思想家，而不像我们，连大学毕业，都可以简单地算作知识分子。更可笑的是，老毛的时代，因为读书人少，连...

---

历史向来只记录大事和精英们的思想，能够留下的普通事件、大众思想是极少数，于是，我们看到古人似乎都是一本正经的，而事实上这只是他们的严肃一面，有时候历史也

会记载他们的另一面，但我们更多的是从野史、传闻中获知，尽管它们同正史一样未必可靠。单独的事件未必可靠，但...

作者是游戏主人哈哈哈，有人评论说里面有很多黄段子，表示我并没有看到什么，可能是删减版的，或者太隐晦了我没领会到。摘抄一些有趣的段子，并不全。

董永行孝，上帝命一仙女嫁之。众仙女送行，皆嘱咐曰：“去下方，若更有行孝者，千万寄个信来。”贪官有农夫种茄不活，求...

如果看笑话书也非得找出一点感想的话，那就真是太功利了。本来就是为了娱乐生活，不管它是不是古代的作品，博人一笑就是好的。最起码作者自序是这样说的。书中有很多荤段子，特别迎合像我们这种青少年的口味（此处自诩为青少年，哈哈），可以说，把这本书拿给谁，人们关注的重...

知道这本书，是因为在天涯看到一个关于桩粪党的笑话。

后来在总经理办公室也看到了这本书，这样一本清朝笑话书夹在各种经管类书籍中间，显得格外耀眼。

每天的阅读量不少，但是看得大多是新闻，评论之类的，很久都没有真正静下心来读一本完整的书，也许我现在的状态还做不到。...

当时在书市看到此书，装帧比较精美，外面还有塑料保护膜，没仔细想想就买回家了，结果看了以后大失所望！

首先此书最恶心人的一点是删节本，就是将所谓的糟粕都删除了，估计剩下的也就是原著的一半不到。实在想不通都什么年代了，怎么还这么保守，还这么肆意破坏古籍的...

初读只看了几则，只觉这笑话带色，跟《三言二拍》一样，真是让我见识了别样的古人，没看多少，便将它束之高阁。

今日，因闲暇较多，又拿出来细细读之，又见不少讽刺：

1.讽刺古之监生秀才肚里没墨，到老都不能中举之无奈与悲哀。 2.讽刺古之庸医

3.笑做老师者无真才实学及生活...

---

嬉笑怒骂自成文章。估计作者是各处收集来的市井之语，有些假道学遂生起气来，破口大骂，咎之为封建糟粕，殊不知与滑稽生气才是真正的滑稽。不过是把人的某些特性或者生活中的小乐趣夸张了罢了，但这些特性实际上是亘古不变的，只是场景一直在变换。比如一医看病，许以无事。病...

---

我在给我朋友强烈推荐《笑林广记》。

第一次看这书是初中的时候，为了学古文读的，那个时候小，读了不觉得好笑。不过一直记得一些小故事。后来年纪大了，再去读，颇能得其中三味了。

这个故事集，据说是一群人搜集整理的，所以内容也包罗万象。一个个小故事都是文字干练，脉络...

---

[笑林广记 下载链接1](#)