

笑林广记



[笑林广记_下载链接1_](#)

著者:游戏主人 纂辑

出版者:光明日报出版社

出版时间:1993-5

装帧:平装

isbn:9787800914362

《笑林广记》是一部古代笑话集，它是民间笑话的集大成者，其刻本最早见于宋代，元、明、清三代，该书内容不断充实，并出现了几种不同的刻本。这本书采用的是清乾隆四十六年（公元1781年）本，编撰者署名“游戏主人”，这一刻本内容齐全、刻工精细，错误也比较少。

作者介绍:

目录:

标签

古典文学

笑话

幽默

笑林广记

古典

中国文学

中国

文学

评论

一本中国古代黄段子大全。

据说能在笑林广记找到笑点的人，一是古文方面水平相当可以，另外，就是足够淫荡。
。。。我看完一头雾水，几年后在天涯看到高人解读，靠，原来这好多都是黄色故事。
。。。

董永行孝，上帝命一仙女嫁之。众仙女送行，皆嘱咐曰：“去下方，若更有行孝者，千万寄个信来。”

很想看看这本书有没有什么善本，上面的圈点都是哈哈哈哈哈红红火火何厚铎hhh
hhhhhhhhhhhhwww233333333333333

古代人真可爱，哈哈。

古代的“英式没品笑话”

恶俗之至!!!!!!

古人其实比起今人更有情趣，也更幽默。

2016年已读062。什么笑林广记，简直是污毒大全。12分卷，10个污，剩下2个也是毒——略夸张。

很黄很暴力 尺度大又露骨 嘲讽残疾人又乱伦很没品很恶

那种隐晦的暗暗地带点颜色的笑话。。。。。

小时候读过 培养了喜感的基础

古代夫妻之间话题还挺开放的嘛。

古人讲笑话比现在的来说还是含蓄，小清新。也可以说是隐晦吧。看完不由感叹，中文表现力真的是很强啊。。。

额，

完全不好笑

不要看洁本。

好些黄色笑话。

黄段子很多

三俗得叹为观止啊。。。电子版，其实不知道从哪个底本转录的。。

[笑林广记_下载链接1_](#)

书评

初拾《笑林广记》，只是为了用笑话填补零碎的时间以免浪费，而且还可以放松心情，看到后来倒像是一部微言大义的讽刺哲学之书，在嘲笑痛骂惋惜书中之人同时，也渐渐了解到那个社会的风气，更以此窥视了当今世界。
为官不官，为医不医，为妇不妇。所有的人似乎都只是在...

有一回，在艺考考场，考生还没到，闲极无聊之际，艺术班的董小芳同学凑过来，对我

说：“老师，我讲个污段子你听！”然后他绘声绘色地讲了一个。
讲完，他有些惊讶地看着我：“老师，你没笑？”
我答：“一点都不污，也不好笑。”“好，看来你是重口味，那我给你讲...

《笑林广记》一则：凤凰寿，百鸟朝贺，惟蝙蝠不至。凤责之曰：“汝居吾下，何倨傲乎？”蝠曰：“吾有足，属于兽，贺汝何用？”一日，麒麟生诞，蝠亦不至，麟亦责之。蝠曰：“吾有翼，属于禽，何以贺欤？”麟、凤相会，语及蝙蝠之事，相互感慨叹曰：“如今世上恶薄，偏生...

看到这本书装订如此精良，没仔细看就买回来了，结果看后才知道是节本……已经所谓“弃其糟粕”了，严重不爽，这是对古籍的最大的不负责任……严重BS崇文书局此种做法！

笑话是小说的一种，属于街头巷尾的杂谈。优人是讲笑话的高手，代表人物是东方朔。成书的笑话除了搞笑还兼具劝谏的功能，这就是赋予了笑话内涵。而恰恰是这些内涵笑话极容易变得不痛不痒，后人看不出笑点。本书多数笑话则是如此，不好笑。大概是时代的变迁，生活环境的改变，笑...

在书店翻了几页，文言文的笑话很好笑，特别是荤笑话，惊叹古人的文字功底深不可测，我们这代人实在是忘了老祖宗的本领了。。。

古代的士人，就是今天所谓读书人，有人把它作为知识分子，似乎还是有争议的，因为西方有些思想家对于知识分子的规定是相当严格的，指那些以社会分析和批判为职责的学者和思想家，而不像我们，连大学毕业，都可以简单地算作知识分子。更可笑的是，老毛的时代，因为读书人少，连...

历史向来只记录大事和精英们的思想，能够留下的普通事件、大众思想是极少数，于是，我们看到古人似乎都是一本正经的，而事实上这只是他们的严肃一面，有时候历史也

会记载他们的另一面，但我们更多的是从野史、传闻中获知，尽管它们同正史一样未必可靠。单独的事件未必可靠，但...

作者是游戏主人哈哈，有人评论说里面有很多黄段子，表示我并没有看到什么，可能是删减版的，或者太隐晦了我没领会到。摘抄一些有趣的段子，并不全。
董永行孝，上帝命一仙女嫁之。众仙女送行，皆嘱咐曰：“去下方，若更有行孝者，千万寄个信来。” 贪官 有农夫种茄不活，求...

如果看笑话书也非得找出一点感想的话，那就真是太功利了。本来就是为了娱乐生活，不管它是不是古代的作品，博人一笑就是好的。最起码作者自序是这样说的。
书中有很多荤段子，特别迎合像我们这种青少年的口味（此处自诩为青少年，哈哈），可以说，把这本书拿给谁，人们关注的重...

知道这本书，是因为在天涯看到一个关于桩粪党的笑话。
后来在总经理办公室也看到了这本书，这样一本清朝笑话书夹在各种经管类书籍中间，显得格格外耀眼。
每天的阅读量不少，但是看得大多是新闻，评论之类的，很久都没有真正静下心来读一本完整的书，也许我现在的状态还做不到。 ...

当时在书市看到此书，装帧比较精美，外面还有塑料保护膜，没仔细想想就买回家了，结果看了以后大失所望！
首先此书最恶心人的一点是删节本，就是将所谓的糟粕都删除了，估计剩下的也就是原著的一半不到。实在想不通都什么年代了，怎么还这么保守，还这么肆意破坏古籍的...

初读只看了几则，只觉这笑话带色，跟《三言二拍》一样，真是让我见识了别样的古人，没看多少，便将它束之高阁。

今日，因闲暇较多，又拿出来细细读之，又见不少讽刺：

- 1.讽刺古之监生秀才肚里没墨，到老都不能中举之无奈与悲哀。
- 2.讽刺古之庸医
- 3.笑傲老师者无真才实学及生活...

嬉笑怒骂自成文章。估计作者是各处收集来的市井之语，有些假道学遂生起气来，破口大骂，咎之为封建糟粕，殊不知与滑稽生气才是真正的滑稽。不过是把人的某些特性或者生活中的小乐趣夸张了罢了，但这些特性实际上是亘古不变的，只是场景一直在变换。比如一医看病，许以无事。病...

我在给我朋友强烈推荐《笑林广记》。
第一次看这书是初中的时候，为了学古文读的，那个时候小，读了不觉得好笑。不过一直记得一些小故事。后来年纪大了，再去读，颇能得其中三味了。
这个故事集，据说是一群人搜集整理的，所以内容也包罗万象。一个个小故事都是文字干练，脉络...

[笑林广记 下载链接1](#)