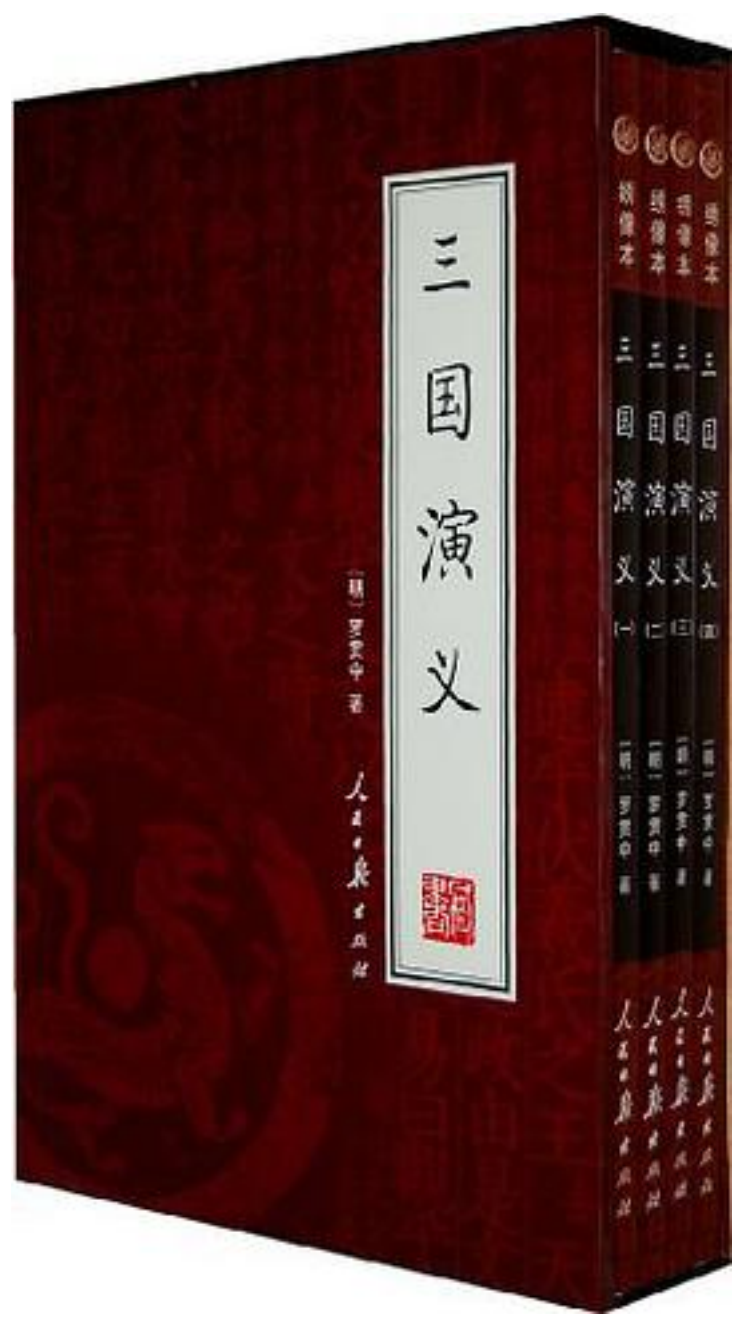


# 三国演义（全四册）



[三国演义（全四册） 下载链接1](#)

著者:罗贯中

出版者:人民日报

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787801533302

《三国演义(全4册)》原名《三国志通俗演义》，是罗贯中根据晋人陈寿《三国志》和南朝人裴松之为《三国志》所作注文中引用的大量野史杂记，并汲取平话杂剧中若干故事情节写作而成的。罗本刊刻于明嘉靖元年（1522），共为二十四卷，二百四十则，前有弘治八年（1494）金华蒋大器（庸愚子）序，梓行后时人“争相誊录，以便观览”（庸愚子序），新刊本亦随之大量出现，见诸于后人著录的主要有：

十二卷本系列——

《新刻校正古本大字音释三国志通俗演义》，明万历十九年（1591）金陵周日校刻；

《新刊校正古本大字音释三国志通俗演义》，明夏振宇刊刻；

《新刊校正古本大字音释圈点三国志传通俗演义》明郑以桢刊刻。

二十卷系列——

《新刻按鉴全像批评三国志传》，明万历二十年（1592）余氏双峰堂刻，署书坊仰止余世腾批评；

《新刊校正演义全像三国志传评林》明万历年间余象斗刻；

《新刻京本补遗通俗演义三国全传》明万历二十四年（1596）熊清波刊；

《新镌京本校正通俗演义按鉴三国志传》明万历三十三年（1606）郑少垣联辉堂三垣馆刻本；

《重刻京本通俗演义按鉴三国志传》明万历三十八年（1610）闽建杨春元闽斋刊本；

《新镌京本校正通俗演义按鉴三国志传》，明万历三十九年（1611）郑世荣刻本；

另外，还有明万历年间乔山堂刻《新镌全像大字通俗演义三国志传》；明刊《新刻汤学士校正古本按鉴演义全像通俗三国志传》；明天启三年（1623）黄正甫刻《新刻考订按鉴通俗演义全像三国志传》；明刻《新刻音释旁训评林演义三国志史传》；明富沙刘荣吾刻《新镌按鉴全像鼎峙三国志传》、明雄飞馆合刻《英雄谱》本《三国志》；烟水散人编次本《三国志传》；江夏汤宾尹校正《全像通俗三国志传》等，以上二十卷本系列，大多以罗本为底本，内容变动不大，书名亦大同小异。明末李贽把罗本二百四十回则合并为一百二十回，不分卷，题为《李卓吾先生批评三国志》，后来的钟惺评本《三国志传》，吴郡宝翰楼刊本《三国志真本》，消初吴郡绿荫堂覆明本《三国志》，清黎光楼南槐堂刊本《三国志》，均出于此本。

作者介绍:

目录:

[三国演义（全四册）\\_下载链接1](#)

标签

小说

中国文学

三国演义

评论

-----  
[三国演义（全四册）\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[三国演义（全四册）\\_下载链接1](#)