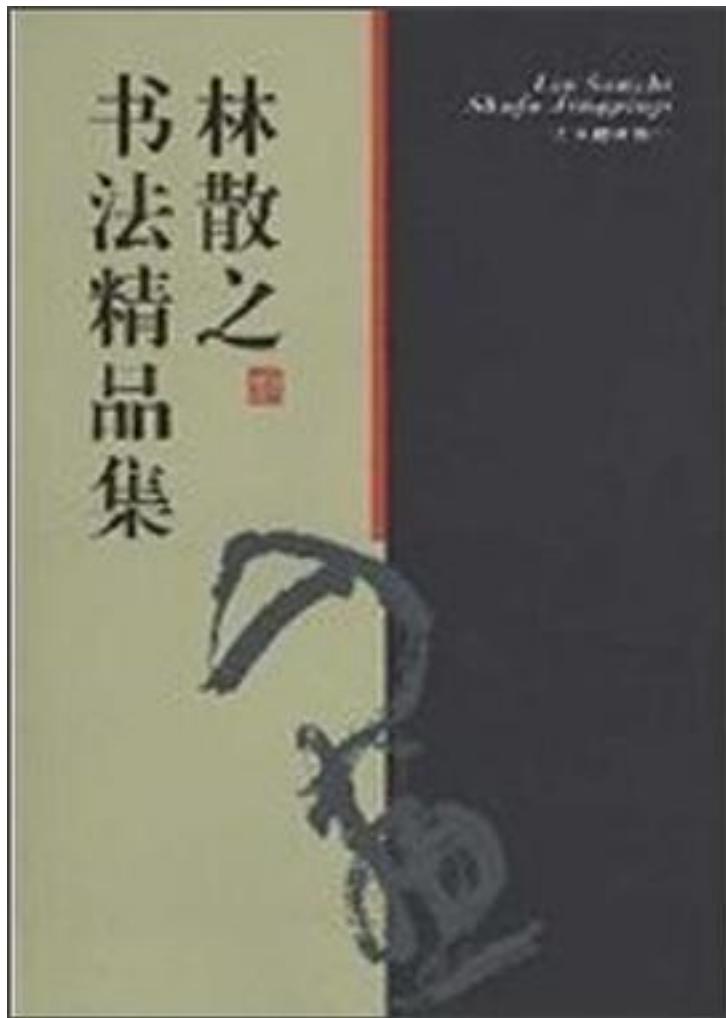


# 林散之书法精品集



[林散之书法精品集 下载链接1](#)

著者:林散之

出版者:古吴轩出版社

出版时间:2000-7

装帧:

isbn:9787805745008

《林散之书法精品集》主要内容：中华书法艺术，博大精深，源远流长。隋唐时期，真

、草、隶、篆，四体大备；点画波磔，八法济美；名家辈出，各擅其能。张长史博采众长，创大草，纵横驰骋，而无不中规入矩。僧怀素师其法，并臻神妙。大草集各体书之美，然易学而难工。其研习而有成者，凤毛麟角。

林散之先生生于晚清，初从乡先生范培开习楷书，授以安吴执笔之法。继从和县张栗庵进士学古诗文辞，书学褚、米。后至海上，从黄宾虹先生研习书画、金石、文字，得『五笔七墨』之秘。肄业三年，归后闭户潜修，致力于摹习历代名家书法，渔古猎今，汲长避短。六十以后，复专写草书，远绍二王、颠素，近接明清诸贤，师古法，出新意，糅碑入帖，以柔济刚，笔势多变，随手生发，无不妙造自然，使书苑沉寂已久之草书艺术，再现辉煌。

草书易犯率滑、尖刻、拖沓之病。明末清初诸家，多于长笺巨幅振笔疾书，痛快淋漓，惜少乏蕴藉之致。先生浸淫汉魏碑版及唐《麓山寺碑》，以之入草，沉郁顿挫，变起伏于锋杪，寓衄挫于毫端，力足神完。其精品不让前贤，或有过之。

作者介绍：

目录：

[林散之书法精品集](#) [下载链接1](#)

标签

林散之

评论

没有五星是有些遗漏了释文。

[林散之书法精品集](#) [下载链接1](#)

书评

[林散之书法精品集 下载链接1](#)