

# 艺术设计高考应对:封面设计举一反三 (平装)



[艺术设计高考应对:封面设计举一反三 \(平装\) 下载链接1](#)

著者:毛加农

出版者:江西美术出版社

出版时间:2002年1月1日

装帧:平装

isbn:9787805808192

艺术设计高考应对。

见多才能识广。希望这本小册子能使你在紧张的复习考试中，快捷地掌握封面设计的方法。充满活力的想像，永远是封面设计的创意之源。从书中选录的学生习作中，你可以看到探索创意的思考轨迹。国内外优秀设计师的作品使你品味到创意的美餐。举一反三要的就是你在无约束的状态下，激发出难以忘怀的创意火花。

作者介绍:

目录:序

封面设计举一反三表现变换与应用变换释图

第一章 封面设计表现的想像

第一节 忘掉已知(创意)

第二节 看图说话(图形)

第三节 文要对题(文字)

第四节 妙用细节(空间)

第二章 封面设计应用的想法

第一节 单纯一点(构成)

第二节 雾里看花(形态)

作品赏析

后记

· · · · · (收起)

[艺术设计高考应对:封面设计举一反三 \(平装\) 下载链接1](#)

标签

封面設計

封面设计

评论

[艺术设计高考应对:封面设计举一反三 \(平装\) 下载链接1](#)

书评

[艺术设计高考应对:封面设计举一反三 \(平装\) 下载链接1](#)