

中国古代绘画价值汇考.上



[中国古代绘画价值汇考.上_下载链接1](#)

著者:施大光 编

出版者:辽海出版社

出版时间:2002-09-01

装帧:精裝本

isbn:9787806693681

中国书画是中华民族历史发展的重要见证，凝聚著人类文明演进的历史足迹。

中国书画的价值在人类社会实践以及艺术创造中，都占有相当高的地位。因此，人类社会视中国书画为财富，传世名作价值连城，备受人们的珍视和钟爱，成为历代收藏家的收藏对象。书画以其观赏价值、历史价值和文物价值在市场上的价格一直高居不下，随着时间的推移，作为特殊商品的书画不断增值。当今国内外兴起一股投资文物热潮，为了满足人们渴望了解中国书画价值的要求，我们编辑出版了这套系列画册。画册分为《中国古代书画价值汇考》系列和《中国近现代书画价值汇考》系列。

《中国古代绘画价值汇考》上下卷共收录五百余位古代画家的作品，具有较高艺术价值和经济价值的中国古代二千件绘画精品，可谓名家荟萃。这些古代绘画大师的作品，始终是人们谈论的“热点”，大家对古代绘画一贯情有独钟。历史上文人雅士与古代绘画就结下不解之缘，而今广大的收藏爱好者们在接受美的享受的同时又体会到传统文化灿烂辉煌。人们在收藏古代绘画同时，当然还有经济利益方面的考虑，越来越多的人看到投资收藏古代绘画，不但增添高雅的兴趣，而且古代绘画能保值。随著中国进入WTO，我国经济蓬勃发展，古代绘画精品的增值巨大空间，令收藏家、投资者们兴奋不已。

《中国古代绘画价值汇考》上下卷是一本学术性、艺术观赏性、收藏价值都很高的大型画册。对广大书画收藏爱好者来说它又是一本很有实用价值的工具书。提供了即系统、又有价值的信息。同时这本画册也为鉴赏、研究中国书画的专业工作者能更好地挖掘、整理、保护珍贵文化遗产，提供有效的帮助。本书的出版，历经几年的时间，采编人员付出大量的劳动，相信我们做了一件十分有意义的工作。

本书在编辑过程中，所选的资料、绘画及图片，得到了著名专家审定，科学性极为可靠。尤其是我国著名书画鉴赏家杨仁恺先生对此项工作给予热情关怀、帮助，我们深深为之感动。在此，谨向杨仁恺老先生以及有关参与编辑，提供资料的专家、朋友致以诚挚的谢意，欠缺之处望同行不吝赐教。此书若能引起人们对中国古代绘画之兴趣，编者当不胜欣慰。

作者介绍:

目录:

[中国古代绘画价值汇考.上_下载链接1](#)

标签

评论

[中国古代绘画价值汇考.上_下载链接1](#)

书评

[中国古代绘画价值汇考.上_下载链接1](#)