

# 百炼成金



[百炼成金 下载链接1](#)

著者:刘殿祥，赵清俊点校

出版者:中国文联出版社

出版时间:2004.3

装帧:平装

isbn:9787806771365

《海烈妇百炼真传》，是以妇女悲惨遭际为描写内容的小说，《中国通俗小说书目》将其列入“劝诫”类。书凡十二回题“三吴浪墨仙主人编辑”，卷首有亦卧庐主人序，序末有“墨憨”一印。墨憨为明末冯梦龙之别号，当系伪托，作者真实姓名不详。小说所演海烈妇事，发生于康熙六年(1667)，当时广为传播。见于史传者，有陆次云《海烈妇传》、任源祥《陈有量童海氏传》等，小说则有《警寤钟》卷四之《海烈妇米樟流芳》、《古今烈女传演义》卷五之《海烈妇》等。本书写康熙初年，符州人陈有量，携妻海无瑕，往松江投亲不遇，流落常州。当地贞女杨二，见海氏貌美，乃假献殷勤，与陈结为兄弟，借机亲近海氏。海氏知其居心不良，劝丈夫勿与往来，陈不以为然。后杨二与运丁林二合谋，诱逼陈氏夫妇附舟回乡，遂乘陈离船购物之机，勾挑海氏，未能得逞，又用力行强，海氏呼救得免，然自度难逃魔掌，乃自缢身亡。后被告发，林被处死，杨遭阴谴；士民为海氏立祠，陈有量削发出家，为海氏守祠至死。小说塑造了海无瑕这一烈妇形象。她贤德善良，与丈夫患难与共，矢志不移；尤其是当遭受歹徒欺凌时，她始终毫不屈服，维护了自己的尊严。亦卧庐主人序云：“昔屠赤水有云：爱此身如明珠片玉，不受瓦砾暗投；劳此身如古木乔松，任他风霜百炼。”这揭示了题旨，也概括了海氏的贞烈节操。故事结局，表达了民众为受苦者伸张正义的思想感情。郑振铎《中国文学新资料的发现》称此书“文笔甚活跃，甚劲洁”，以为《烈女传演义》“所叙海烈妇事，与此书全同，可作为此传之节略”。

作者介绍:

(清)本衙本 法国国家图书馆藏

目录:

[百炼成金](#) [下载链接1](#)

标签

赠书

小说

中国古典文学

评论

[百炼成金](#) [下载链接1](#)

书评

[百炼成金](#) [下载链接1](#)