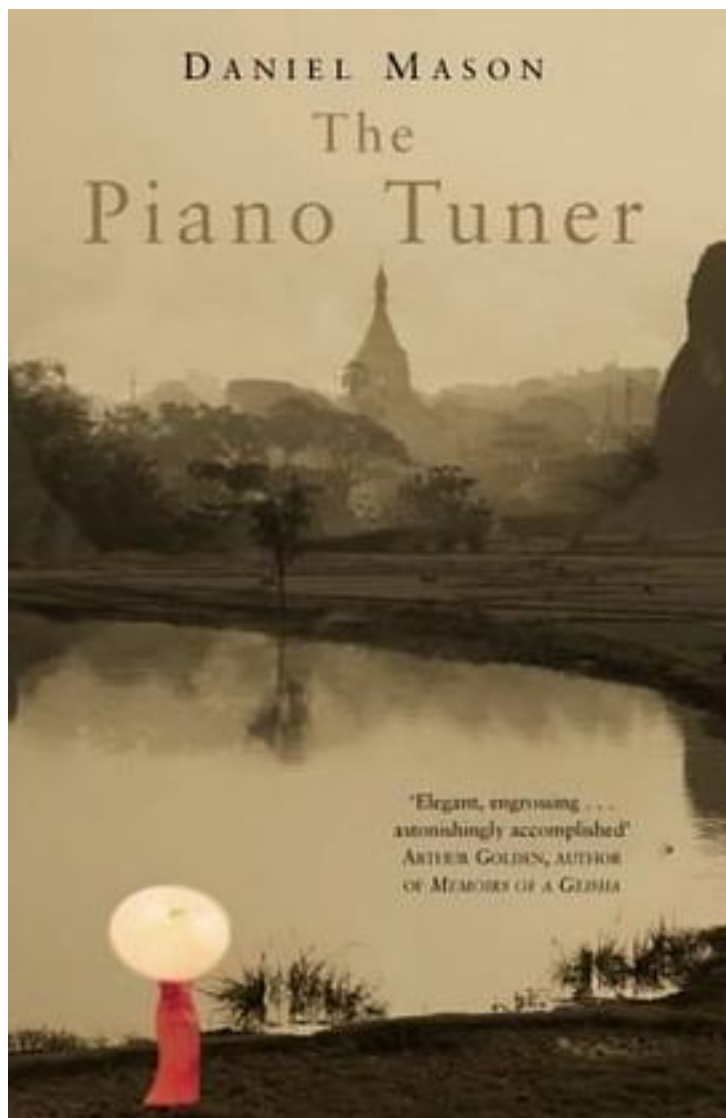


The Piano Tuner



[The Piano Tuner_下载链接1](#)

著者:Mason, Daniel

出版者:7-09999

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9780330492690

On a misty London afternoon in 1886, piano tuner Edgar Drake receives a strange request from the War Office: he must leave his wife, and his quiet life in London, to travel to the jungles of Burma to tune a rare Erhard grand piano. The piano belongs to Surgeon-Major Anthony Carroll, an enigmatic British officer, whose success at making peace in the war-torn Shan States is legendary, but whose unorthodox methods have begun to attract suspicion. So begins the journey of the soft-spoken Edgar across Europe, the Red Sea, India, Burma, and at last into the remote highlands of the Shan States. En route he is entranced by the Doctor's letters and by the shifting cast of tale-spinners, soldiers and thieves who cross his path. As his captivation grows, however, so do his questions: about the Doctor's true motives, about an enchanting and elusive woman who travels with him into the jungle, about why he came. And, ultimately, whether he will ever be able to return home unchanged to the woman who awaits him there ...Sensuous and lyrical, rich with passion and adventure, "The Piano Tuner" is an unforgettable and haunting novel.

点击链接进入中文版：

调琴师

作者介绍:

丹尼尔·梅森，美国新生代畅销书作家。1976年出生于南加利福尼亚，1998年以第一名的成绩从哈佛大学毕业，此后前往泰国、缅甸交界处，从事医务活动。长期的热带丛林生活，使他的文字既具异域风情的神秘旖旎，又具文明冲突的沧桑沉重。2002年，处女作《调琴师》出版，立刻震惊全球。2007年，新作《遥远的国度》一举获得英国最古老文学奖布莱克文学纪念奖。

目录:

[The Piano Tuner_下载链接1](#)

标签

英文原版

小说

评论

[The Piano Tuner_下载链接1](#)

书评

1.
我几乎已能背出小说的开始：“在转瞬即逝的回顾中，记忆里关于缅甸的印象，首先是太阳和一个女人的遮阳伞。他不知道会留下哪些景象——暴风骤雨过后蜿蜒流淌的咖啡色萨尔温江，黎明前渔网的栅栏式结构，地上盛开的郁金香，丛林里悲泣的枝蔓。.....”
”很难理解，何以对...

人们踏过泥泞的滩涂，将钢琴抬到木筏上，他们透过圆木间的缝隙，把钢琴腿捆绑好。木筏很快被撑离了河岸，他回头向岸边望去，这才发现了她，她站在鲜花中，一半身体被灌木丛挡住了。她身后就是湄伦，顺着高山延伸着。他能看见她的头上，一朵紫色花儿的茎部缠绕着她的发，末端没...

无处不在的香料，静好的木瓜树，金光闪闪的庙宇，脱了靴子后湿润的地板带来的清凉，涂着厚厚的特纳卡的优雅女子，史诗般的约克特皮威，当然，还有那架独自漂流在雨夜的缅甸丛林里的埃拉尔钢琴，雨点击打着桃花心木，湍流中的琴声不成曲调，就像那些用竹片奏出的神秘掸族...

归于丹尼尔·梅森名下的称号是“美国新生代畅销书作家”，我左思右想没有弄明白到底是什么意思，在网络上搜索作者的信息，除了重复《调琴师》中的简单介绍，也寥寥无几了。不过倒也无所谓，与我而言，对作家的好奇很大部分是因为文本的关系，鉴于《调琴师》这本小说中所传递出...

有些故事，可能一生只能遇见一次。这个故事便是如此。
翻开书，那个办公室，那个上校派给埃德加的人物，那个有些不可思议的任务……
满眼而来的，都是那遥远的东方湿漉漉的气息。很像在看一个老情人。
在书外面，看到一个美丽的句子：从燃烧着火红木槿花的濛濛细雨…

不知道怎么，读这书时耳边总流淌着水声。不大不小，不疾不徐，像和着蒙蒙灯光、河面大雾时的稀薄水声。老伦敦的调琴师德雷克，被一封突如其来的军方来信派往缅甸，修理一架?拉尔钢琴。跋涉三月，舟车劳顿，他走近东方，走向神秘的上校，未想到迎接他的，竟是一个会说英语，鬓边…

文字的画面感很强，改编成电影再合适不过了。
难免让人想起《情人》，同样的热带雨林，异国情调。
作者寥寥数语便描绘出缅甸雨林里那种湿气氤氲的神秘气氛，这种氛围加上战争和音乐，可能产生的化学反应想想就让人着迷。谁也不知道故事会在何处转弯，果真如此。

我们没有经历过，殖民时代 所以，我们不了解被殖民者的心情
我们没有经历过，殖民时代 所以我们不了解殖民者的心情
在那个年代，在血腥的原始资本的积累时期 我们，跟随作者，来到了这个异域的地方
我们本着平淡的心情，没有涉及站着，想到的仅仅是音乐…

从收到这本离奇的文字书籍开始，整夜是闷热而充满街道、车辆和野狗的交替叫声，那天是夏夜，有点白天的浮躁和夜晚的寂静。我的思绪随着码字人而动，字里行间透出旅途中即将到来的故事气息。
老伦敦的英国式雾气灰冷，脚印在泥水倒影的柏油路上踩过，转过街道回到调琴师德雷
…

又是有个“琴”字的师，所以蛮期待的，但……再一次是自己想得太好了。
总感觉书中的一些细节没交代清楚，还有对那时的背景了解得不够深入，人物刻画不够深，没写出那种战争的冲突来。
最主要是很多情节都在最好处写得不怎么好，有些狂抓的感觉。
所以不要轻易相信书封的溢美…

我不喜欢谜，我喜欢一切都是一清二白的，没有那么多解不开的谜，有始有终，万事有因结有果的。这本书很不错，虽然是很断断续续看完的，但还是无法自拔融入其中，每个人看书都不一样，一本书一段文字一千个哈姆雷特，每个人看到的点都不会是一样的。内容大致讲的是一个调琴师， ...

前半篇说实话没有什么感觉 景色描色很迷人 文风没什么特别 想象力确是丰富
船上老者的故事引人回味 后面真的比较精彩
太多传说故事，看似只不过是人们的想象而已，细细想来又那么有哲理 话说
十二平均律 真的非凡
“我的同伴往前走，一会儿，遇到了食莲人，这些食莲人到也没有...

《调琴师》是在我记忆中留下比较深刻印象的一部文学小说。整本书不厚，看得我几乎忘记了时光。纳粹，逃亡，男人女人，那个世界离我太远，却又很近。我只能任凭我跟着主人公一起逃亡。
书中有段文字特别的吸引我。德雷克在曼德勒滞留期间，因为进入湄伦遥遥无期，在给伦敦的妻子...

断断续续四个多月才看完，来回来去图书馆跑，到期欠费两次，这是一本很难读下去的书。调琴师埃德加到湄伦为卡罗尔医生修理埃拉尔钢琴，埃德加爱他的妻子，但是喜欢上了金妙。书中前部分铺垫太过浓重，后半部分又很唐突，实在愚钝没看懂结局。书中对于缅甸的描述很梦幻，也...

爱情就像在一条茫茫未知的路上的旅行，不知道会在什么时候，什么地点，转向什么地方。也许就是这么一转，完全开始了另一个新的旅程，而这一切，我们并不知晓。背着情感的行囊，就这样向前走着，谁也不知道要去向哪里，或是要寻找什么。也许为了一个梦，要走很久，直到精疲力尽...

[The Piano Tuner_下载链接1](#)