

高分密码.色彩系列.花卉篇



[高分密码.色彩系列.花卉篇_下载链接1](#)

著者:史悠鹏等

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2004-11

装帧:简装本

isbn:9787308040037

色调是一种色彩关系。也就是由两个或两个以上的不同颜色相互搭配所呈现出的关系。或者说是一件绘画作品中全部色彩相互组合后造成的有整体色彩倾向的效果。在颜色三要素中的一个要素为导向的色彩关系数。如以色相为导向的红、橙、黄、绿、蓝、紫等色调。色调还可以分冷色调、暖色调、艳色调、灰色调、亮色调、暗色调等等。特别在考试时就应用色调的考虑，也就是主导画面的颜色或颜色群。

花卉是优美多姿、五彩纷呈的。花卉也是对画者充满表现诱惑的对象与题材。在画花前或在平时，考生对花朵和叶片要亲自去体会与观察，如花的基本形状与形态、花瓣的重叠情况、花瓣与花瓣穿插关系、前后的秩序、结构的来龙去脉等等都要有一个基本的了解。这个了解包括可能要考到的所有花的造型、规律、色彩变化、艺术表现等内容。只有这样才可以正确地表达花卉形态及美感。

作者介绍:

目录:

[高分密码.色彩系列.花卉篇_下载链接1](#)

标签

评论

[高分密码.色彩系列.花卉篇_下载链接1](#)

书评

[高分密码.色彩系列.花卉篇_下载链接1](#)