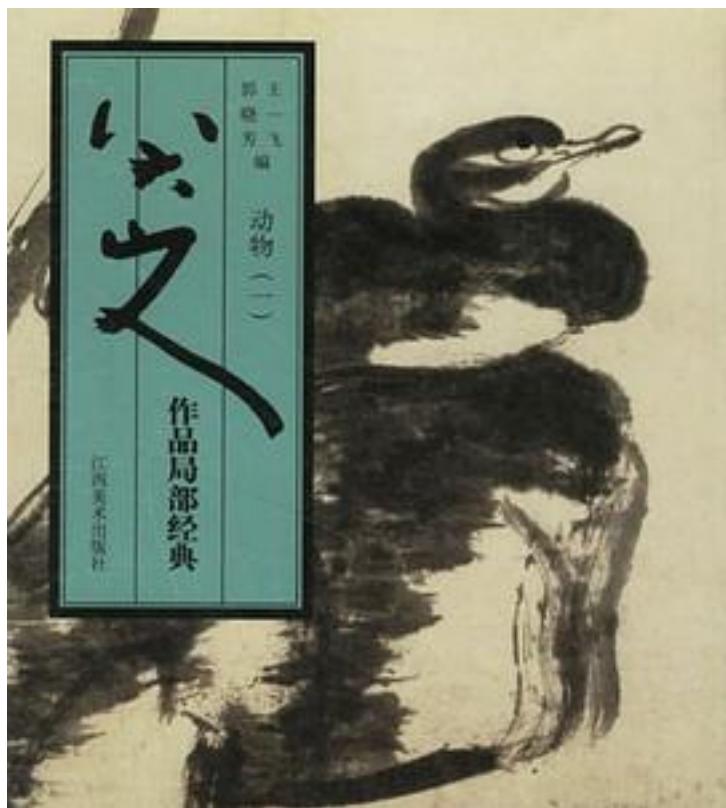


八大山人作品局部经典.动物(一)



[八大山人作品局部经典.动物\(一\) 下载链接1](#)

著者:"王一飞,郭晓芳"

出版者:江西美术出版社

出版时间:2005-1

装帧:

isbn:9787806905289

《动物(1)》主要内容简介：我国明末清初杰出的书画艺术大师八大山人（1626-1705）世居南昌，是明太祖朱元璋之子宁献王朱权的后裔。其名号还有朱耷、传綮、法堦、刃庵、个山、雪个、骗等。明亡后，为避杀身之祸，他隐姓埋名，出家为僧，同时刻苦钻研前辈名师的花鸟山水画技法和书法艺术，自创一格，将愤世嫉俗之情诉诸形象，为历代无数文人墨客所景仰。

八大山人最擅长花鸟，兼工山水和书法。其画风和书品滋养了一代又一代艺冠四海的书

画家，如“扬州八怪”、任颐、吴昌硕、齐白石、潘天寿、李苦禅、丁衍庸等。其流风余韵，冲击并影响着300余年的中国画坛。

有鉴于此，江西美术出版社历经8年的努力，从海内外各大博物馆、美术馆及收藏家藏品中收集了八大山人作品1000余件，从中遴选了940余幅编辑出版了五卷本《八大山人全集》。该书于2000年出版后，深受海内外读者及专家的好评，并于2001年荣获第五届国家图书奖和中国首届艺术类图书一等奖。为满足不同层次读者的需求，我们从《八大山人全集》中分类精选了部分作品，将经典局部放大精印，以飨读者。

作者介绍：

目录：

[八大山人作品局部经典.动物\(一\) 下载链接1](#)

标签

八大山人

哭之笑之

评论

买了就上当了……局部放大太模糊了，还不如不放大……

[八大山人作品局部经典.动物\(一\) 下载链接1](#)

书评

[八大山人作品局部经典.动物\(一\) 下载链接1](#)