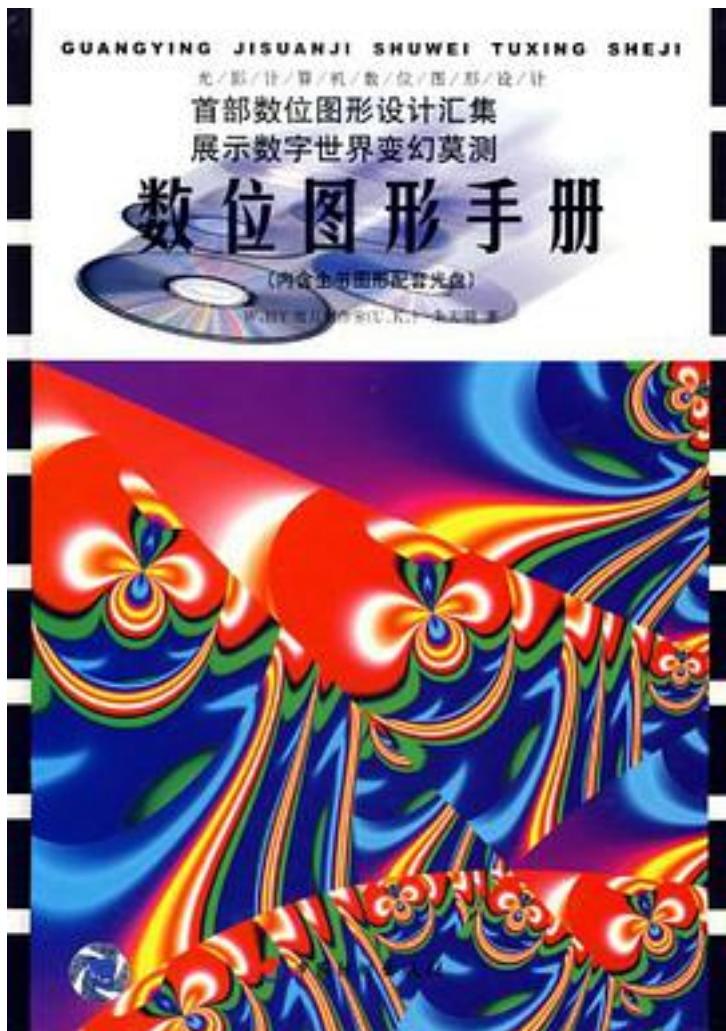


# 数位图形手册



[数位图形手册 下载链接1](#)

著者:朱天明

出版者:中国计划出版社

出版时间:2005-1

装帧:精装本

isbn:9787801773647

《数位图形手册》全部图形作品，均以计算机技术作为创作工具，以纯粹的点、线、面

作为图形构成的基本元素，通过图形和色彩的变形，追求独特的错视效果创作而成。同时，为便于设计者应用，书中全部图形均按书中的图形编号，对应收入于所配套的光盘之中。光影图形设计艺术，也称“视幻美术”，最早流行于二十世纪六十年代西方诸美术流派之中。四十年后，美国纽约市现代艺术博物馆举办了一次视觉艺术展览，展出了十五个国家一百零六位美术设计家的最新作品，这些大胆地以几何图像为主要造型手段的视幻美术作品富于创造性和想像力。令人耳目一新，从而成功地确立了视幻美术在实用美术界的地位，其声誉从此大振。

作者介绍:

目录:

[数位图形手册](#) [下载链接1](#)

标签

评论

---

[数位图形手册](#) [下载链接1](#)

书评

---

[数位图形手册](#) [下载链接1](#)