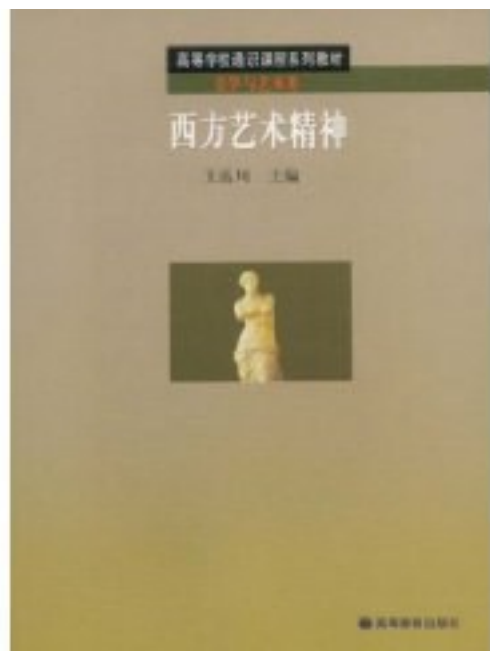


# 西方艺术精神



[西方艺术精神 下载链接1](#)

著者:王岳川

出版者:蓝色畅想

出版时间:2005-1

装帧:简装本

isbn:9787040154405

《西方艺术精神》旨在从现代美学和艺术哲学的层面上，提升大学生的文化素质。全书从艺术精神意义论和形态学的角度，发掘西方艺术在当代世界中的意义。编者关注人的感性审美生成，在解答生命之谜时，强调艺术对感性生命、精神自由、灵魂追问的全新意义，从而在主体与客体、存在与意识、感性与理性、认知与体验、经验与超验的二元对立中获得新的理论透视，呈现出西方艺术的永恒魅力。艺术精神问题触及审美文化中诸多新的文艺思潮和问题根源，从方法论层面上研究古典艺术、现代艺术、后现代艺术的难点和疑点问题，可以为人的全面发展提供文艺美学理论层面的支持。《西方艺术精神》适合高校开设跨专业的通识课程采用，也可供文学艺术爱好者参考。

作者介绍:

目录:

[西方艺术精神\\_下载链接1](#)

标签

藝術

王岳川

2008

评论

蛮好看但是会看不下去

-----  
[西方艺术精神\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[西方艺术精神\\_下载链接1](#)