

# 发现岩画



[发现岩画\\_下载链接1](#)

著者:李祥石

出版者:宁夏人民出版社

出版时间:2005-1

装帧:简装本

isbn:9787227028123

《发现岩画(解读岩画一本的姊妹篇)》由李祥石编著。

《发现岩画(解读岩画一本的姊妹篇)》简介：

岩画始于史前，是人类造型艺术的滥觞，开创了原始艺术的先河。岩画反映了远古以来的经历和成长，是人类生存活动的真实记录和连续性的历史篇章。

宁夏有着丰富的岩画，是一座取之不尽用之不竭的文化宝库，内涵丰富，博大精深，是我国岩画发祥地之一，在世界岩画之林中占有一席之地。

说起宁夏岩画就不能不提到李祥石。李祥石是原西北第二民族学院岩画研究中心研究员，自20世纪60年代末第一个发现贺兰口岩画至今，在岩画的世界里，李祥石留下了一串串真实而执著的足印，从岩画爱好者成为专家，凭着对岩画的挚爱，默默奉献，锲而不舍，在探索中他找到了人生的支点。

作者介绍:

目录:

[发现岩画\\_下载链接1](#)

标签

评论

考古是个坑，越挖坑越深。

-----  
[发现岩画\\_下载链接1](#)

书评

-----

