

素描



[素描_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2005-1

装帧:

isbn:9787806783481

《美术考前培训:素描》是造型艺术的基础,一直是美术院校招生中不可缺少的考试科目。从高中开始,无论进不进美术班,每个想进美术院校的学生,都必须经过三年的基本训练,才能得心应手地面对素描考试。

《辞海》对“素描”一词条的解释是:“素描是绘画的一种。主要以单色线条和块面来塑造物体形象。水平较高的素描画有独立的艺术价值。使用工具具有铅笔、木炭、钢笔和毛笔等。素描也是绘画的专业术语,是造型艺术基本功之一,以锻炼观察和表达物象的形体、结构、动态、明暗关系为目的。通常以此为习作或创作起稿,民直接用于创作。”

对素描的练习,首先要求形准,就是轮廓要正确,或者说要与对象肖似,这是在素描练习时要贯穿始终的要求。不能为了漂亮的线条而迁就轮廓错误,也不能急于涂明暗或其他理由把轮廓似是而非的问题留待“以后再改”。轮廓是物象的骨架,在任何阶段,都应该是正确的。

作者介绍:

目录:

[素描_下载链接1](#)

标签

评论

[素描_下载链接1](#)

书评

[素描_下载链接1](#)