

# 怀素小草千字文放大精选



[怀素小草千字文放大精选 下载链接1](#)

著者:王学良

出版者:上海书画出版社

出版时间:2005-1

装帧:

isbn:9787806729984

“历代碑帖放大系列”以初学书法基础学习常用碑帖为蓝本，精选其中典型字例，按笔画、部首、结体或同字异形等归类整理，并辅以字例放大、碑版翻转等技术手段，使其

成为广大书法学习者、书法教师的首选字帖或教学参考。此册是根据唐代和尚怀素所书的《小草千字文》选编而成。

临习此帖一般要注意以下几点:一、运笔要柔中带刚，钝中见利。起收笔要含蓄而干净，行笔尽可能逆锋，并加以适当的提按。二、注意部首的写法。部首是学习草书的重点，要尽可能地研究其中的规律，并能做到举一反三。三、点画减省、替代是草书的一大特色，它的使用犹如部首一样是有规律可循的，只要通过不断的比较、总结，一般不难掌握。四、注意字形相近的字。草书中有许多字的字形粗看很难区分，但细察具本的点画则有细微的差别，因此要分清点画与牵丝，否则很容易将字写错。

作者介绍:

目录:

[怀素小草千字文放大精选\\_下载链接1](#)

标签

★Art

评论

-----  
[怀素小草千字文放大精选\\_下载链接1](#)

书评

非常喜欢怀素的小草千字文，甚至胜过自叙帖。市场上小草千字文的印刷品也非常多，原色的，放大的，技法分析的，逐字分析的，精选的，等等。但要找到一本可以收藏的却不那么容易，尤其对自己喜欢的作品要求更高。  
在网上收集了很多信息后，我把这本放在备选首位，但是在看到实物...

-----  
[怀素小草千字文放大精选 下载链接1](#)