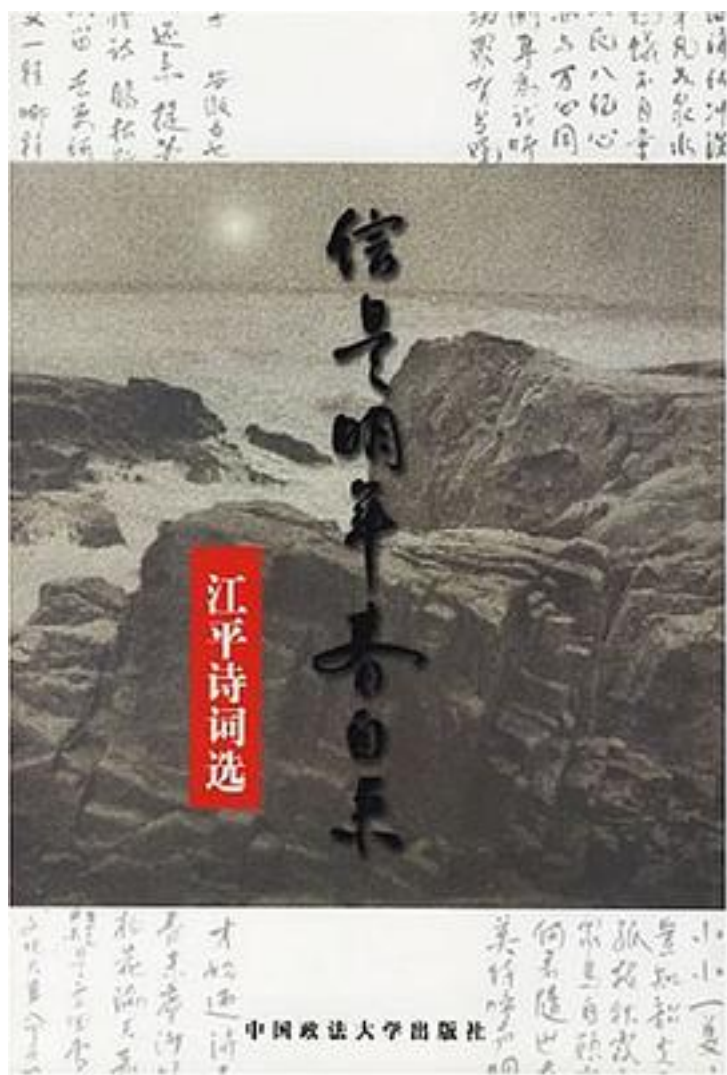


信是明年春自来



[信是明年春自来_下载链接1](#)

著者:江平

出版者:中国政法

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787562010357

最内心世界的东西，现在曝光了！

我本以为这本诗集将永远埋藏在我内心世界，经过反复掂量，还是决定出版，将她献给一切关爱和关心我的人。

这是我逆境中二十年的真实的思想抒发和感情宣泄。诗肯定是感情抒发和宣泄的最好形式。

我本来就喜爱古典诗词

。逆境中又有充分时间，所以才有我诗中“诗魔魔我不得闲，竟日苦苦寻新篇，搜尽枯肠总有句，思破睡乡难成眠”那种着了诗魔的感觉。一汪痛苦的情怀冀图在诗词中得到解脱。

好的诗词总是来自逆境。今天更能理解杜甫的名句“飘飘喜人过，文章憎命达”。“文章憎命达”是千古真理。顺境出不了好文章，逆境才能出好诗词。我在逆境中用诗词宣泄的最高音的呼喊就是：“千语万言满胸臆，欲诉欲泣无从。长吁三声问天公：为何射日手，不许弯大弓”。今天让我可以充分弯大弓的时候，我再写不出这样激愤的东西了！

诗词最能表现一个人的七情六欲、喜怒哀乐。在诗中可以抒发自己的政治见解，可以抨击时弊，可以怀古讽今，可以喜笑怒骂。幸好，以今日之政治环境来衡量，这些抨击嘲骂的内容还不是禁止的。所以这本诗集能得以出版确实是我意外的收获。

我不是一个诗人，只是一个业余的诗词爱好者，这只是习作而已，诗词中的平仄要求太严格，总掌握不好。我总认为，既然诗词是宣泄感情的，那就不要让平仄太限制它吧！总体像个诗词就可以了。

诗集出版之际，又凑得《忆秦娥》一首以志心怀：

《忆秦娥》

难割爱，黄斑旧纸吐磊块*。

吐磊块，时光已非，鸿爪犹在*。

人生未必尽华盖*，坦途仍需多豪迈，

多豪迈，岁月已老，诗情难再！

作者介绍:

目录:

[信是明年春自来 下载链接1](#)

标签

江平

诗

评论

诗大都是改革开放前的诗，写的是真的好，文章憎命达呀~

一位资深法学家的诗词，今天在《美国最高法院》一书中发现了当时我摘抄的一首诗，全文如下: 五绝·追往有感 西天朝圣祖，读经寒窗苦。 谁知归来簋，卷卷皆粪土。
六五年初

[信是明年春自来_下载链接1](#)

书评

[信是明年春自来_下载链接1](#)