

# 西藏艺术



[西藏艺术\\_下载链接1](#)

著者:熊文彬

出版者:五洲传播出版社

出版时间:2002-12

装帧:

isbn:9787508501390

西藏，无论是人口相对稠密的城镇、乡村，还是荒无人烟的草原，无论是崇山峻岭的山口，还是碧波荡漾的湖畔，到处都闪耀着艺术的灵光：依山而建、金光流溢的巨大寺院建筑，荒漠绝壁中苍遒古老的摩崖石刻和岩画，山口和湖畔翻飞的经幡，山顶矗立的古代城堡，佛殿内色彩缤纷的神奇壁画、雕塑和唐卡，辽阔草源上奔放的歌舞……总之，凡是高原居人曾经涉足的地方没有一处不留下他们智慧的笔触。这些西藏艺术的瑰宝与西藏文化紧密相连。从某种程度上而言，它们就是西藏文化最直接的表象。西藏艺术的产生和发展至今已有约5000年历史。史前艺术与原始宗教——苯教息息相关，其后的发展则以藏传佛教文化为主体，具有浓郁的民族和地域特色。

作者介绍:

目录:

[西藏艺术\\_下载链接1](#)

标签

评论

[西藏艺术\\_下载链接1](#)

书评

[西藏艺术\\_下载链接1](#)