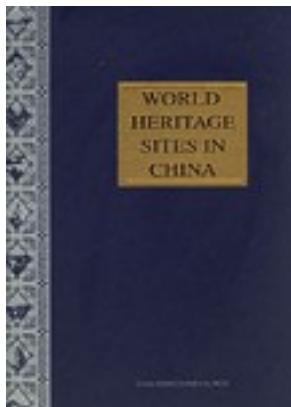


中国的世界遗产



[中国的世界遗产 下载链接1](#)

著者:《中国的世界遗产》编委会 编

出版者:五洲传播出版社

出版时间:2003-7

装帧:精装本

isbn:9787508502250

世界遗产是人类的宝贵记忆，具有物质和文化价值上不可代替、不可再现的性质。对于一个国家或民族来说，自然、文化遗产首先是历史的见证，同时也为其文明的延续、发展提供了无尽的原动力和精神资源；另一方面，世界遗产又是人类的共同财富，对促进不同国家、民族和文化类型之间人们的交流、理解及其共同繁荣有着重要的辅助作用。有组织、有计划地整理和保护全世界范围内的文化和自然遗产，是人类不容推卸的共同责任，也体现对历史、传统和一切文明成果的尊重。联合国教科文组织大会于1972年颁布《世界文化与自然遗产保护公约》，就是秉承了这样的宗旨。

中国是一个文明古老悠久、历史遗存丰厚、自然风光壮丽的国度，自1985年加入《世界文化与自然遗产保护公约》以来，已经成为发掘、研究和保护文化和自然遗产的一支积极力量。到2003年6月为止，中国共有28处文物古迹和自然景观列入“世界遗产名录”，一种艺术形式列入“人类口头和非物质遗产代表作”，目前还在积极进行遗产的申报工作。

中国的文化和自然遗产不仅属于中国，也属于全世界、全人类。我们面前的这本《中国的世界遗产》大型画册，就是对这28处遗产的全面、集中的展示。它不仅以精美的图片资料表现了中国的世界遗产的独特价值，还以生动的文字介绍了与之相关的文物、历史

、地理、自然知识，帮助读者了解中国在数千年历史中形成的文化形态、政治理想、哲学思想、美学追求、生活情趣，甚至中国的民族精神与民族性格，启发人们思考向传统文化和浩茫自然汲取滋养与力量的意义所在。相信它会赢得读者的喜爱。

联合国教科文组织对中国在保护人类文化和自然遗产方面所作的努力表示赞许。

作者介绍:

目录:

[中国的世界遗产_下载链接1](#)

标签

概说

文化遗产

评论

高清大图看得爽

极有科普意识，毫无学术价值，图不错

[中国的世界遗产_下载链接1](#)

书评

[中国的世界遗产_下载链接1](#)