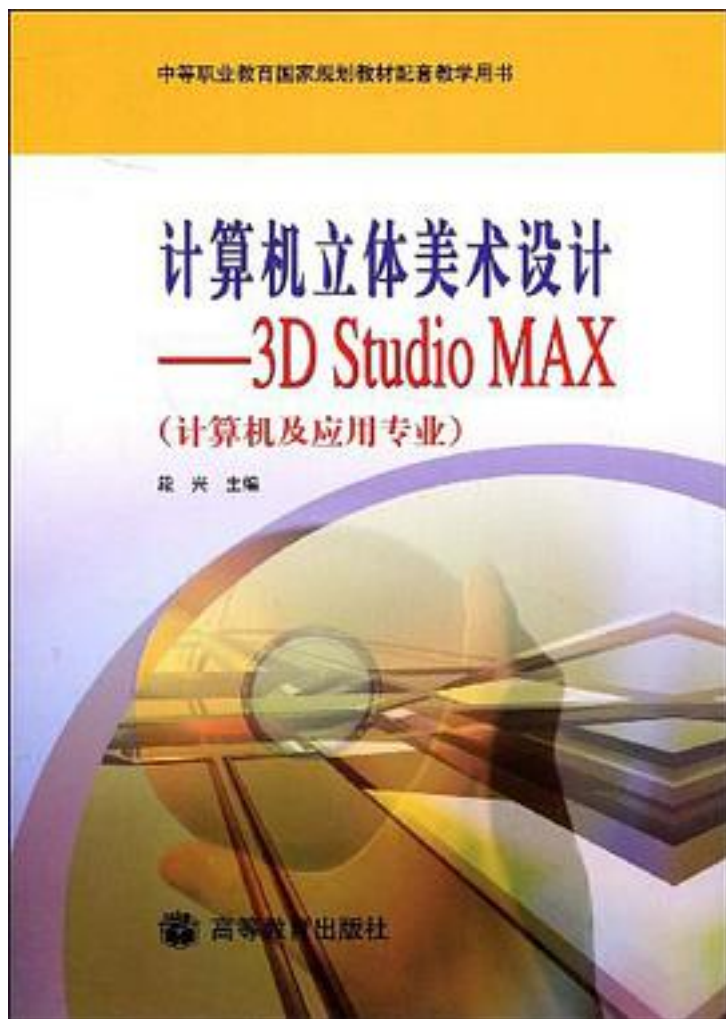


计算机立体美术设计



[计算机立体美术设计_下载链接1](#)

著者:段兴 编

出版者:

出版时间:2003-8

装帧:

isbn:9787040125917

《计算机立体美术设计:3D Studio MAX(计算机及应用专业)》全面、详细的介绍了3D

Studio MAX 5的特点、功能、使用方法和技巧。全书共分13章，分别介绍了3D Studio MAX

5的基本概念和操作方法，基本物体、组合物体、NURBS表面、粒子系统物体的创建方法，利用空间扭曲的修改命令对物体进行变形操作的方法，子物体编辑方法，给物体附加材质和贴图的方法，利用灯光、雾营造气氛的方法，物体运动设置和视频合成方法等，每章后面都给出了精心设计的练习题。

《计算机立体美术设计:3D Studio MAX(计算机及应用专业)》采用理论与实例结合、相互渗透、逐步引导的方法，实例丰富，图文并茂，语言流畅，内容繁简得当，由浅入深，使读者十分容易入门并逐步精通。

《计算机立体美术设计:3D Studio MAX(计算机及应用专业)》可供从事美术创作、广告、产品设计及相关工作的人员学习和参考使用，尤其适合中等职业学校、大专院校及各种3D Studio MAX培训班作为教材使用。

作者介绍:

目录:

[计算机立体美术设计_下载链接1](#)

标签

评论

[计算机立体美术设计_下载链接1](#)

书评

