

世界名画乐园



[世界名画乐园 下载链接1](#)

著者:梅叶

出版者:第1版 (2005年1月1日)

出版时间:2005-1

装帧:平装

isbn:9787536669413

本套书由重庆出版社出版。编者是分属于三个国家的女性。美籍华人梅叶女士，中国复旦大学法学学士，美国北卡罗来大学管理硕士，现为麦肯锡管理咨询公司的专家顾问。新西兰籍华人潘岚女士，曾在中国从事多年教育工作，对美学和艺术教育颇有心得，多次游历欧美国家，对中外孩子在成长过程中所受的素质教育差异和艺术环境差异深有感触。陆华女士，文学学士，在中国从事主流媒体的编辑工作，写作和编辑的作品多次在全国获奖。

无论是作为从事与教育相关行业的职业女性，还是作为母亲，三位女士都深切希望孩子们能从艺术中领悟到更多的至真、至善、至美，在艺术的熏陶中，塑造真善美的人生。编这套书时，她们选了99幅不同风格、不同流派的名画，按照绘画的题材分为9本。在每幅画旁边，设计了互动的栏目。“他们看名画”，是各国儿童看这幅画后，以自己独特的理解和语言表达的情绪，孩子们的奇思妙想让人忍俊不禁，或击节赞叹；“我看名画”，是留给小读者看后表达情绪的空间。“画中学问”、“画中故事”，辑录了与名画有关的知识和故事；“边看边玩”为益智游戏；“看名画，自己画”，则希望孩子们直接与大师面对面，从小用轻松的心情、平视的眼光来对待名画，自己动手表达自己的思想，不用给他们定任何框框，越新奇、越有创意，就越能达到艺术教育的目的。针对双语学习的需要，书中的文字采用了中英文对照，适合刚刚接触英语的孩子。

有关专家认为，世界名画和名曲、名著一样，同为人类精神财富中的璀璨珍宝，笔触所

至，表现了各个时代的艺术家对真善美最本质的认识，每一幅名画都是时代精华的凝结，体现了小到个人、大到整个国家、民族、时代的文化精魂。因此，让孩子们走进名画看风景，从笔触和色彩中或多或少地感受到大师们的呼吸，受到艺术的和人文的熏陶，是给他将来成长为一个和谐自然、身心健康、热爱生活的人奠下坚实的基础，远远比简单地教会他掌握绘画技巧、画什么像什么重要得多。

作者介绍:

目录:

[世界名画乐园 下载链接1](#)

标签

评论

[世界名画乐园 下载链接1](#)

书评

[世界名画乐园 下载链接1](#)