

河流如血



[河流如血_下载链接1](#)

著者:海岩

出版者:作家出版社

出版时间:2005-1

装帧:简装本

isbn:9787506331319

《海岩小说:河流如血(经典插图本)》内容：小说以主人公陆保良寻找因恋爱出逃在外的姐姐的下落为主线，描写了一家四口在几十年间里大起大落的命运：少年陆保良有一个幸福的童年，父亲是公安局刑侦大队大队长，母亲和姐姐保珍都很疼爱他，然而这一切却因为姐姐的一场恋爱而发生了改变；姐姐恋爱的对象是父亲的拜把兄弟权力的儿子权虎，这门本该门当户对的亲事却遭到了父亲的强烈反对，这对恋人最终选择了出逃；在权力55岁生日那天，姐姐和权虎带着刚出生的儿子回到了家乡。也就是在这一天，因为涉嫌非法集资和黑社会犯罪，权力和他的属下被公安局抓了起来。权力被判处死刑，权虎和保珍无罪释。

作者介绍:

海岩，原名侣海岩，1954年出生于北京，湖南衡阳人。1969年应征入伍，海军航空兵地勤，做歼击机6型的电器员。曾做北京市公安局干部、北京新华实业总公司管理处处长，现任昆仑饭店总经理、董事长，锦江集团有限公司副总裁，锦江集团北方公司董事长、总经理。1988年加入中国作家协会。代表作：《便衣警察》、《一场风花雪月的事》、《永不瞑目》、《拿什么拯救你，我的爱人》、《玉观音》、《五星大饭店》、《河流如血》、《舞者》等。

海岩有着多重身份。

他是著名作家，2003年中国十大文化人物，还被称为中国收入最高的作家。长篇小说《便衣警察》获首届金盾文学一等奖、电视剧金鹰奖、飞天奖、金盾奖；长篇小说《永不瞑目》获中国第二届人口文化奖；电视剧本《玉观音》获中国电视金鹰奖“最佳编剧”；电视剧本《拿什么拯救你我的爱人》获第十三届北京电视春燕奖“最佳编剧”；长篇小说《深牢大狱》获庆祝建国五十五周年征文佳作奖和金盾文学奖。还著有《一场风花雪月的事》、《你的生命如此多情》、《平淡生活》、《死于青春》、《海岩文集》、《我笔下的七宗罪》、《煽》等大量文学作品。

他还是出色的企业家，高级经济师。曾任北京市公安局、公安部干部，上海新锦江大酒店总经理，昆仑饭店总经理，亚洲大酒店总经理。现任锦江国际集团董事、高级副总裁，锦江国际集团北方公司董事长、总经理，昆仑饭店董事长。兼任中国旅游协会副会长，中国旅游饭店业协会会长，中国国家酒店星级评定委员会副主任，中国国有资产青年总裁协会副会长，北京第二外国语学院硕士生导师。

他更是一流的设计师。北京昆仑饭店的阳光酒廊、锦园餐厅、上海餐厅、日本餐厅、健康俱乐部、雪茄吧；亚洲大酒店的老船坞餐厅、锦江府餐厅、樱桃园咖啡厅……都出自他的手笔，华美而不奢侈，厚重而不拘泥，以最新的语言诠释传统文明，以灵性的创意构筑人文关怀。

他是个宠物迷，他最喜欢的休闲生活是看着猫猫狗狗健康快乐.他还是中国黄梨木收藏家.

目录:

[河流如血_下载链接1](#)

标签

海岩

小说

爱情

河流如血

中国

亲情

案情

评论

相比海岩的其它小说，最不喜欢这一个

我个人感觉海岩最好的一部，当然可能是先入为主的原因

只看到一个懦弱的男人，没别的。只在结尾感叹了下，人的命运都是自己选的，在很多需要付出同情的时候，再仔细看看，也许并非那么可怜。宝良如此，很多人亦如此。

相似的人物与情节，打碎后重新拼贴组合，就又成了一个新的故事，海岩就这么数十年如一日的重复自我。亲情第一次超越爱情，成为海岩小说的首要关键词。海岩把自己的姐控情结暴露无遗，保珍小乖夏萱张楠，男主角竟然在小说里陆续和四个比自己年长的女人发生纠葛，当然她们加在一起的名字只有一个—欧庆春

河流，如血

一口气读完，从早上醒来，到下午16点。

读这本书的时候心很痛

一口气读完了，令人唏嘘

这书,怎么说呢,挺有深意,不过不是很过瘾

一口气看完了，书中对亲情描写的执念，还是不能理解。男主让我想起了我的大姨，一家子的事儿一地鸡毛，却偏偏什么都要管，但什么都无能为力。。。

重读。读完有种说不出的压抑，我想人生再难，也不会难过保良了吧。

听爸爸妈妈的话。

结局张楠俯视保良那一幕感人。。

遇到这种窝囊懦弱又废柴的男主，真是郁闷得你没脾气。虽然还是年少，还在成长，付出所有也只是为了拼命寻找逝去的亲情，但说话做事的情商简直了。。。只能说，海岩太会写。

与其说是在讲一个离奇曲折的故事，倒不如说是讲一个少年悲壮的成长与命运~

读来让人叹息的悲剧人生，同时也让人对亲情更加珍惜

与之前读的海岩的书不同，虽依然还有警察的元素在，但这部的主题却由精彩纠结的案件转换为家庭生活，由爱情转换为亲情，那种爱与恨的纠缠让人欲罢不能.....

没有虐心的爱情故事后冷眼看海岩的作品，顺畅又缺了点诚意，主角是帅哥美女有钱的随机组合，故事发展靠难以理解的逻辑和越来越惨的剧情走向。

估计是为电视剧写的剧本吧。假

人生总是有些结化不开，也总有些羁绊是解不断

[河流如血 下载链接1](#)

书评

品读海岩

海岩又有新书，名字叫《河流如血》。这次的作品依然承袭海岩以往的爱情与案件结合的形式，给我们讲述了一个少年在成长过程中寻找亲情的故事。《河流如血》并不是说，案件中的伤亡人数很多，并不是说双方大打出手，因此血流成河。《河流如血...

简

介：当你看到一张单纯的面孔，一副清澈的眼神，一脸阳光灿烂的笑容，你千万不要以为，这些看上去如此真实的东西，肯定都是真的，因为这些表象背后，远比我们想象的肮脏。这就是海岩最新推出的长篇小说《河流如血》。
海岩解释《河流如血》这本书名的时候说，因为故...

这本书已经看了几遍了！

以前看海岩的书总有那种唯美的感觉。觉得里边的每一段感情都能找到你想要的结果。即便是悲剧，也不乏浪漫凄美。有时候，阴阳两隔的结果反而是最好的结局！
可是，看《河流如雪》却完全不是这么回事，从头至尾，你都找不到所谓的浪漫、美丽。有的...

今日读完海岩的《河流如血》。

很久没有读书了，很久没有认真读过小说，很久没有在被别人的文字打动过了。
当然，由海岩的小说起始，是一个自我适应与逐渐融入与挑战的过程，毕竟，读海岩，追求的或许并非艰深的道理抑或精巧的构思，而是在于故事的本身，在于作者讲述故事的...

看到这部书的时候，大概高三，逛书店时候被蓝色的封面所吸引，那个时候那叫席殊的书店还没倒。印象深刻的是里面的配角，张楠。开奥迪A4，穿Gucci外套，张弛有度地爱一个人。前两个形容词是为最后一个张弛有度的点缀，又必不可少。那个时候大概爱着的是一个英文很好，笑容干净...

看到深夜两点才解决它，还好，要不然我也扛不到两点啊 一部纯悲剧，生活很艰辛啊。。。本以为保良干掉三枪之后会重归警队，没想到，依然是过得那么艰辛生活艰辛至此，，，，

保良的执着，从哲学观点来看，就是犯了形而上学的错误。他没有用联系和发展的观点来看问题。自从家庭变故之后，在姐姐和爸爸的心里都发生了质的变化，已经不可能回到从前。但是保良就是这么倔，死犟。为了找姐姐，学业也丢了，爱人也丢了，这其实是他的一种性格缺陷。

海岩的书的故事性一直很强，在关键时刻的发展总是出乎意料，因此总有吸引人看下去的冲动，我是在火车上看的，在颠簸的车厢里我竟然把书看完了，连我自己都很佩服自己。不过我觉的这本书的情节我不是很喜欢，可能海岩一贯的纯美爱情在这本书里太少了，有的只是现实的残酷，再美...

海岩总是可以这样让你欲罢不能!
仿佛就要这样幸福的生活下去,却又出现这样那样的以外让你重新跌入谷底!
善良的保良,无奈的姐姐,正直的父亲和不能瞑目的母亲,构成了一个完整的悲情故事!

作為一位女性，因為天生感性，對於保良父親出賣朋友的行為，我不敢苟同。若說他是為了履行警察天職，他不會預料不到扳倒二伯所帶來的好處，而他心安的接受了因為出賣兄弟而帶來的榮譽與好處。作為父親，為了面子與女兒斷絕關係，為了面子逼保良考公安大學，多麼狠心的父...

这个故事看完后我的感觉并不好，我始终觉得主人公太懦弱，活在过去的人，他只有童年是快乐的，即使在遇到自己的爱情时，最浪漫的时候仍是被生活所左右，太乱了，他的生活太乱了，即使最终他得到了亲情，他会快乐吗，应该不会吧，他负起了责任，但失去了快乐，现实可能真的这么...

这两天《河流如血》改编的《金耳环》开始热播，嫌电视节奏太慢，就开始在网上看小说。《河流如血》情节依然跌宕起伏，依然命运辗转，依然爱情疮痍，故事的结尾也依然是开放式的，让人欲罢不能，感慨颇多。生活的本质全文同样以一个男主人公的际遇为主线，讲述了...

记得以前看过海岩的小说《河流如血》，我真是不喜欢这本小说，主人公的冲动、无知、软弱、缺乏理智、不负责任让我很反感，甚至不想再看下去，他把所有的事情都弄得一团糟，直到自己失去一切。也许这就是作者想要表达的东西，也许人性原本就如此，能长久的把生活过得有条不紊的...

海岩的书大都是一个模子的，比如主人公打小就生活环境良好，性格懦弱，没主见，长得又是俊俏无比，招女孩子喜欢；然后——blabla，，家破人亡之后，剩下他（她）走上了一条自立的道路~~看的人郁闷，又学不到什么东西，剩下的全是傻傻的YY。。呼呼，不过往往这么想——以后再看...

花了一晚上的时间看完了这本书，然后陷入了不可抑制的哀伤。这个世界充满了恐惧和肮脏，人性在这里得到了最大的释放。之于亲情，血浓于水，之于爱情，岂是一言两语说得清楚地。深深地爱上一个人，却因为种种的原因无法在一起，在一起了却又因为一些隔阂无法相守终身。这是多么...

试过读了一本书后，有虚脱的感觉吗？读完海岩的河流如血我就有如此之感，书中的男主人公在短短数月之中，就经历了许多人一生都无法经历的悲苦。无法说是幸还是不幸，不幸，悲苦之事自然是不幸，幸，有如此经历带给其的人生领悟却是无人能及的。

昨夜，用这本小说来消磨时间，本以为会看到一个英雄式的结尾，但看到的只是一个人对生活无能的挣扎。感到遗憾的是作者对其他配角处理的太过简单，感觉其他的人都个性鲜明，反倒是主角过于复杂，软弱。其实我觉得海岩在这里为一些成功的就是男主人公。让我们感觉到一个平凡的人...

因为保良无辜，觉得有必要写篇评论替他申辩一下。
某天突然在书架上发现中学时候买过海岩的这本书，对于从小被中国教育荼毒长大的我们这一代来说，过去二十年都是没有闲情逸致读点什么通俗小说的，所以终于在开展工作五年以后，拿起了这本十五年前买的书。言归正传。书读到...

[河流如血_下载链接1](#)