

世界华文文学的新视野



[世界华文文学的新视野 下载链接1](#)

著者:饶梵子

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2005-3

装帧:平装

isbn:9787500449614

本书是著名学者饶梵子教授关于港澳及华文文学研究的论文集。共分五部分：一为“理论与方法”，是总体研究的学术论文；二为“传播与影响”，是有关地区、国别的华文文学论述；三为“解读与诠释”，是作家作品论；四为讲演录；五为书序选辑。本书全面系统地展示了作者对于海外华文文学多年的研究成果及对这一学科研究的推动。作者见解独到，严谨中又诗意盎然。

在已经过去的20多年间，从数以百计的著作和大量的学术论文、文学评论中，特别是近几届研讨会提交的论文看，这个领域已经有三个明显的变化：第一，对华文文学与世界联系的认识有了新的变化。第二，在研究视角、方法上有新的拓展，日益多元化。第三，提出了有关世界华文文学发展的一系列理论话题。在“史”的撰写上，如何对被历史遮蔽的若干重要文学事件、问题和社团进行梳理与研究，等等。这些新的变化预示着在新世纪我们的华文文学研究会有更加宏阔的学术空间。

作者介绍:

目录:

[世界华文文学的新视野 下载链接1](#)

标签

文学理论

评论

文学

文化研究,

文化研究

文化

学术

华文文学

评论

有启发!

[世界华文文学的新视野 下载链接1](#)

书评

[世界华文文学的新视野_下载链接1](#)