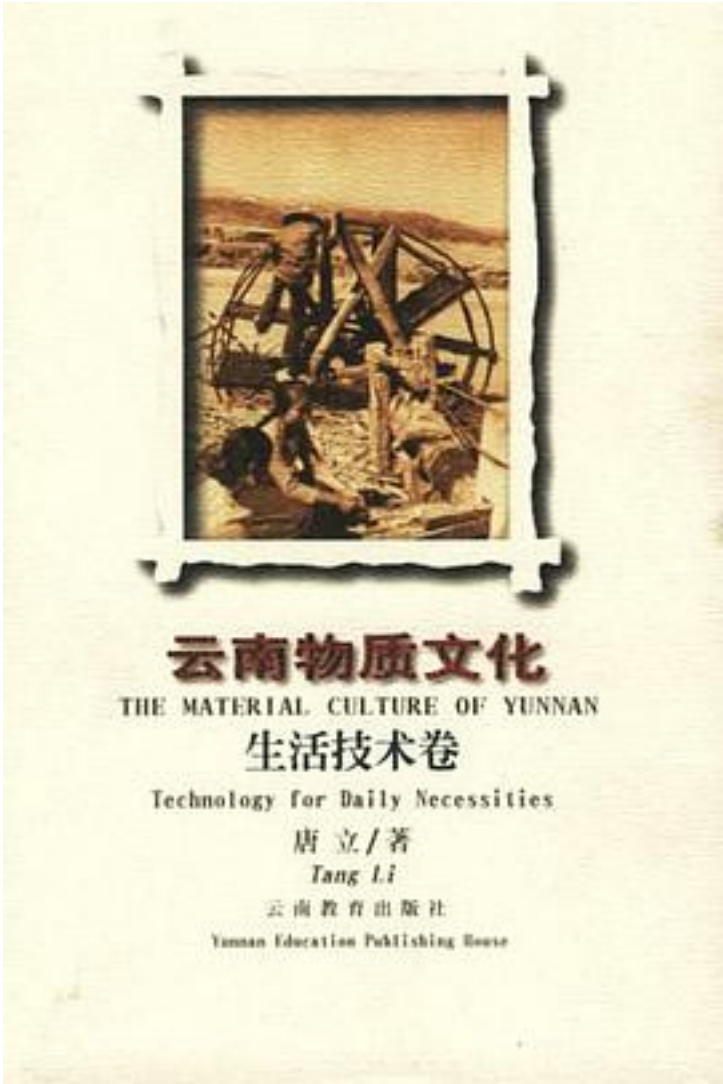


云南物质文化·生活技术卷



[云南物质文化·生活技术卷_下载链接1](#)

著者:唐立

出版者:云南教育出版社

出版时间:2000-5

装帧:

isbn:9787541509896

本着严谨扎实、宁缺勿滥的原则，本套书仅选编了涉及采集渔猎、家耕、纺织、生活技术等内容的几个卷本。它们虽然不能涵盖云南物质文化的全部，然而这些最基本的文化领域，却是前人开拓不多的“荒地”，有的还是从未挖掘过的“处女地”。一般而言，偶尔涉猎一个新的题材而称“学术空白”，并不是一件难事，难就难在长期深入系统地调查研究。本套书作者们的研究成果，不仅具有学术领域的开创性，而且用力很深，可以说每一卷都是各自领域专题研究的代表性力作。其资料的价值和学术研究的意义，将随着岁月的流逝而日益显著。

本套书既名为物质文化，便应有物质文化的特殊而规范的研究和写作方法。物质是有形的，因此，其表现例不能空泛含糊、抽象玄虚，而必须直观形象、具体实在。在鉴于此，本套书特别强调图片资料的应用。图文结合，重在图示，细致剖析，纵横比较，构成了它的鲜明特色。

作者介绍:

目录: 序言

第一章 制陶技术

第一节 云南古代制陶概况

第二节 傣族的制陶技术

第三节 彝族的制陶技术

第四节 傣族的制瓦技术

第五节 腾冲汉族的制陶技术

制陶图谱

第二章 造纸技术

第一节 云南造纸探源

第二节 明清时代云南的造纸业概况

第三节 西双版纳傣族的贝叶经

第四节 西双版纳傣族的造纸技术

第五节 孟定傣族的造纸技术

第六节 哈尼族的竹纸制造技术

第七节 腾冲汉族的造纸技术

造纸图谱

第三章 制糖技术

第一节 汉族与甘蔗

第二节 云南位于甘蔗和砂糖椰子混用的地带

第三节 汉族制糖技术的传人

第四节 傣族的制糖技术

第五节 傣族制糖技术在世界糖业史上的特征

制糖图谱

第四章 榨油技术

第一节 古代中国和西方的榨油机

第二节 云南传统榨油技术概况

参考文献

后记

• • • • • [\(收起\)](#)

标签

云南

造纸

物质文化

传统工艺

云南手工艺

评论

[云南物质文化·生活技术卷_下载链接1](#)

书评

[云南物质文化·生活技术卷_下载链接1](#)