

# 红瓦



[红瓦 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:1900-01-01

装帧:平装

isbn:9787530204962

作者介绍:

曹文轩，1954年1月生于江苏盐城农村。中国作家协会全国委员会委员、北京大学中文系教授、中国现当代文学博士生导师。有文学作品集、长篇小说《忧郁的田园》、《红葫芦》、《蔷薇谷》、《白栅栏》、《甜橙树》、《追随永恒》、《山羊不吃天堂草》、《草房子》、《红瓦》、《根鸟》等15种。主要学术著作有《第二世界--对文学艺术的哲学解释》、《小说门》、《中国八十年代文学现象研究》、《二十世纪末中国文学现象研究》、《面对微妙》、《曹文轩文学论集》等。主编《二十世纪末中国文学作品选》、《五十年中国小说选》、《现代名篇导读》、《外国文学名作导读本》、《外国儿童文学名作导读本》等。有作品翻译为英、法、日、韩等文学。曾获国家图书奖、宋庆龄文学奖金奖、冰心文学奖、金鸡奖最佳编剧奖、中国电影华表奖、德黑兰国际电影

节评审团特别大奖“金蝴蝶”奖、意大利第十三届Giffoni电影节“铜狮”奖、中国金鸡百花电影节优秀学术论文奖、北京市文学艺术奖、《中国时报》1994年度十大优秀读物奖等学术奖和文学奖30余项。

目录:

[红瓦\\_下载链接1](#)

标签

曹文轩

儿童文学

小说

少年

经典

童年

文学

Novel

评论

《草房子》的续篇。在那个年少无知的年龄读这本写高中生的书，感觉还是很震撼的。

-----  
高中图书馆借的 学校开运动会那几天读完 印象最深的是其中一段 双飞 情节很怀疑这是不是一本适合儿童读的书

是这个感觉，江苏版少年文艺的感觉。藏在少年闹剧的外表下，深沉的人生故事。

油麻地男神！必须站古典主义！

看曹文轩的书就是踏实的感觉，很接地气，《草房子》也是如此，所以特别喜欢他的风格。虽然自己并不生长在他的年代，更加经历不了文章中的故事，但是确是实实在在，毫不矫揉造作。看完书之后有些非常失落，时代压制了一批人，但或许他们的结局也是那个时代能给的不错的结局了，这就是命运。

曹文轩写的主人公是那么的让人觉得不一样，很喜欢他的书。

读完草房子在然后在图书馆找了好久找到的。当时放在床枕边，多么热爱、多么向往。还是那个油麻地，确是不同的一群人。最喜欢马水清，开朗调皮重友谊，活成了我一直想活成的样子。这是曹文轩作品里最喜欢的一部，比草房子还喜欢。

红瓦黑瓦，少年和青年。

[红瓦\\_下载链接1](#)

## 书评

在图书馆翻到的书，与苏少版“纯美小说”的定位不同，完整的篇幅和增加的章节，让整个故事丰满了起来。严格来说并不算是我以为的青春题材，当年看苏少版时就觉得自传体嫌疑太重，完整版里作者间接地承认其实自己就是林冰，终于让人释怀。到了这个年纪重读，发现曹文轩能够直言...

-----  
红瓦房，黑瓦房，安放的是那个年代的童年。短短的六年，纯真的六年，让人念念不忘，却是红瓦房的三年。  
也许是年岁的增长，在黑瓦房的事情，总觉得要比红瓦房要繁琐，复杂的多，总让人忍不住缅怀红瓦房的岁月。林冰，马水清，刘汉林，谢百三是整个故事的主角。这...

-----  
1.  
很难说这本小说适合受众的年龄段，我暂propose18岁以上吧。小朋友若是看了，那恐怕与我当年错把孔林鸟的《幻城记》当成小四的《幻城》一样把持不了了吧 2.  
《素眼》若是偏事实的自传，《冰陶》则像进入了（幻想？）路线。不知借林冰之名，有没有弥补些曹公当年的遗憾 3. 曹...

-----  
乡村的恬静还在，乡人的淳朴也还在，那抹白月光依然朦胧美丽，只是世事变化无常，正如蝴蝶扇翅能引起海啸，一些看似偶然或无心的小举动也能汇聚巨大能量推动世事不可逆转的进行，以你料想不到的结果。  
蓝花：勇敢去爱没有错，是不是错的人只有爱过之后才知道。爱过之后，发现是...

-----  
这本书讲的是，以油麻地为背景，以一个中学生的角度描写了淳朴的乡村生活和学校生活。整本书跌宕起伏、震撼人心。  
这本书讲述了一个人的成长过程，成长过程上会遇到许许多多的挫折，就像这书上的主人公一样，有一次主人公和一名同学在上海迷路了，最后经过自己的努力回到了自己...

-----  
1.疑惑林冰和陶卉的感情。  
2.疑惑马水清到底喜欢谁，还有他晚上偷偷出去干嘛了？“熟悉的花露水”是谁的？  
3.为什么作品里的男性大多懦弱，女性大多放荡？ 1.疑惑林冰和陶卉的感情。  
2.疑惑马水清到底喜欢谁，还有他晚上偷偷出去干嘛了？“熟悉的花露水”是谁的？  
3.为什么作品...

-----  
以前读鲁迅的文章《社戏》时，便非常怀念那个故乡的童年。当我翻开陶先生的文章时，我便陶醉在那个油麻镇子，那个天真烂漫的少年时光，还有小镇上每一个村民的悲欢离合与坎坷人生，每一段记忆都仿佛在那个皎洁的月光又一一呈现，无边的芦花荡，四个少年林冰，马水清，刘汉林， ...

-----

-----  
还在读大学时，读过这本书。当时是从图书馆借的，看完后，在寝室里发了一下感慨，结果寝室几个哥们都看了一遍。

-----  
[红瓦\\_下载链接1](#)