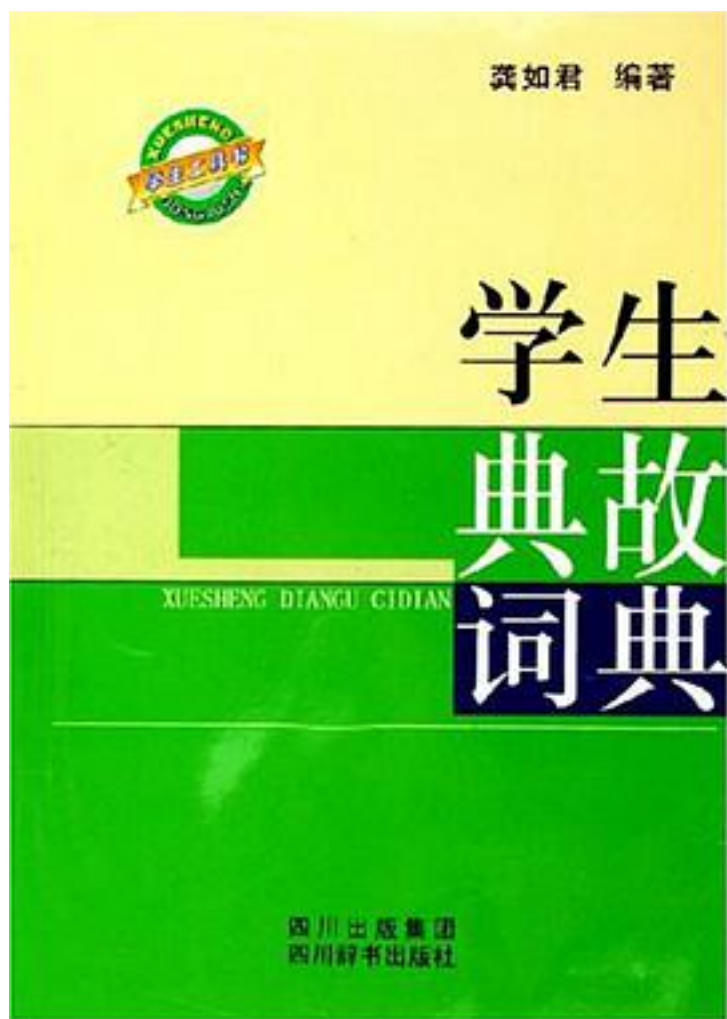


学生典故词典



[学生典故词典_下载链接1](#)

著者:龚如君

出版者:四川辞书出版社

出版时间:2005-3

装帧:简装本

isbn:9787806821183

典故，是诗文中引用的古代故事和有来历出处的词语。典故一般分为事典和语典两类。

前者指人们在书面或口语中被反复引用并已约定俗成的古代故事，后者指有来历出处的词语。

典故有两个重要的特点：一是仅从字面上往往看不出其真实的意义，因此学习典故时不可望文生义。如“东床”，不是指位于东边的床，而是称别人的女婿。“伐柯”，不是指砍树做斧柄，而是指为人做媒；而“伐柯人”，则是指媒休。二是典故的表现形式和所表达的意思较灵活。如“分余光”，表现形式为“分辉”、“借余光”时，喻指请求别人帮助；表现形式演变为“余光”、“余明”、“余照”时，则指对自己无用却能给别人以帮助的东西。

本词典是学生学习的好帮手。我们在收条之时，对中小学教材和中小学生常见文学读物中涉及的典故进行了系统搜录。许多典故涉及学生应掌握的许多文学常识，如作家、作品等，通过了解与这些有关的典故，能使那些作家带着生命的活力走进学生的学习和生活，感受到他们的可亲、可爱与可敬。有的作家或作品与不少典故有关，通过系统学习相关典故，不仅能帮助学生理解文作品中涉及史实的前因后果，也能使学生对文学作品的理解更深入、更透彻。

作者介绍:

目录:

[学生典故词典_下载链接1](#)

标签

评论

[学生典故词典_下载链接1](#)

书评

