

# 外国文学



[外国文学 下载链接1](#)

著者:翁长浩主编

出版者:高等教育出版社

出版时间:2007-5

装帧:平装

isbn:9787040057034

## 第一章 欧洲古代文学

了解古代希腊罗马文学概况、掌握欧洲中世纪文学，重点掌握希腊戏剧、荷马史诗和但丁的《神曲》。

## 第二章 欧洲文艺复兴时期文学

了解文艺复兴运动；掌握人文主义思想、欧洲人文主义文学发展概况，塞万提斯及其《堂吉珂德》；重点掌握莎士比亚及其《哈姆莱特》。

## 第三章 欧洲17、18世纪文学

了解各国文学的产生、形成和发展概况；掌握古典主义文学的基本特征、启蒙主义文学的基本特征；重点掌握：莫里哀及其《伪君子》、歌德及其《浮士德》。

## 第四章 欧美19世纪初期浪漫主义文学

了解浪漫主义文学的形成、欧美浪漫主义文学发展概况；掌握浪漫主义文学的基本特征、“湖畔派”和雪莱；重点掌握拜伦及其《恰尔德·哈罗尔德游记》、雨果及其《巴黎圣母院》。

## 第五章 欧美19世纪至20世纪初批判现实主义文学（一）

了解西欧批判现实主义文学的形成。掌握西欧批判现实主义文学的基本特征、发展概况，狄更斯及其《大卫·科波菲尔》。重点掌握巴尔扎克及其《人间喜剧》、《高老头》。

## 第六章 欧美19世纪至20世纪初批判现实主义文学（二）

了解俄国批判现实主义文学产生的社会背景、特点。掌握俄国批判现实主义文学的分期和主要成就、东南欧批判现实主义文学、北欧批判现实主义文学、美国批判现实主义文学。重点掌握托尔斯泰及其《安娜·卡列尼娜》，易卜生及其《玩偶之家》。

## 第七章 欧美20世纪文学

了解欧美20世纪文学发展的社会基础和思想哲学基础，欧美20世纪文学发展概况。掌握象征主义、表现主义、意识流、存在主义、荒诞派戏剧，海明威、卡夫卡。重点掌握高尔基及其《母亲》。

## 第八章 亚非文学

了解上古亚非文学、中古亚非文学、近代亚非文学和现代亚非文学的概况。掌握印度古代两大史诗，《旧约》、《春香结》。重点掌握《一千零一夜》和泰戈尔。

作者介绍:

目录:

[外国文学\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[外国文学\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[外国文学\\_下载链接1](#)