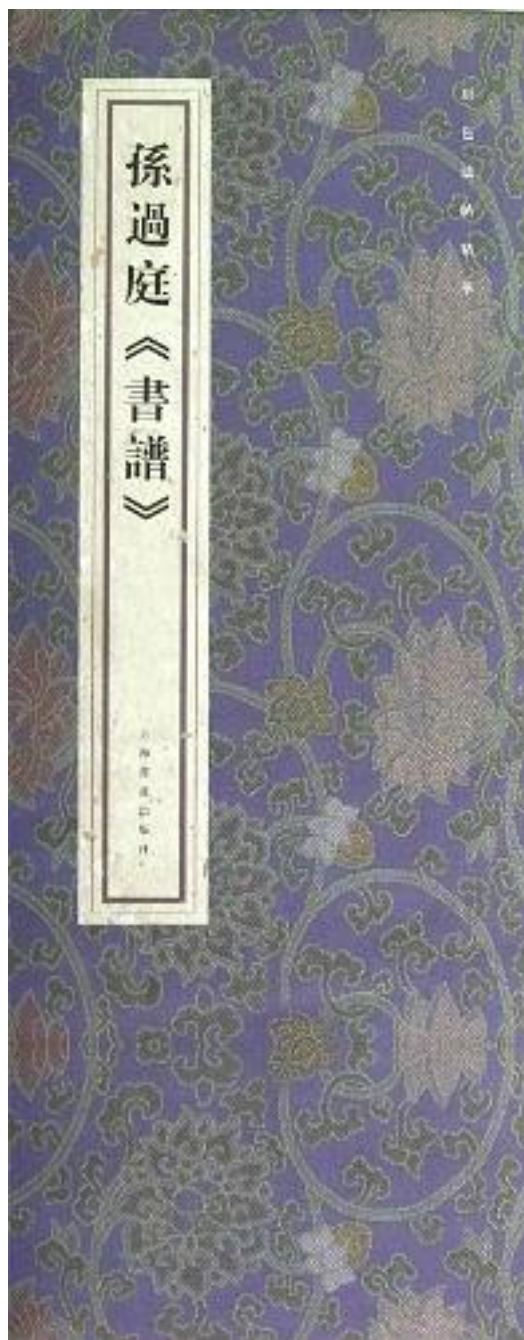


# 孙过庭书谱



[孙过庭书谱\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2005-3

装帧:

isbn:9787535622020

孙过庭，字虔礼，其籍贯有二说：一说陈留（今河南开封）人；一说富阳（今杭州西南部）人。一般均称富阳人，可是他自称吴郡（今江苏苏州）人。陈子昂为其作墓志铭，谓过庭“四十见君，遭谗慝之议。”他是唐高宗、武则天时人，官右卫胄曹参军、率府录事参军。擅长书法和书法理论，他博雅能文章，真行草书尤工。草书师法“二王”。“工于用笔，俊拔刚断”（《书断》），如“丹崖绝壑，笔势坚劲”（唐韦续《续书品》）。以草书擅名，尤妙于用笔，隼拔刚折，尚异好奇。

《书谱》是孙过庭的主要作品，是唐代今草精品，用笔峻利，书写速度相当快，结我坚实而富有雅至的趣味。共三百五十一行，三千五百多字。前半篇比较规整，后来越写越得意，也越来越精彩。似乎是无意之，忘了规矩又在规矩之中。

《书谱》有之王字中风致，其文为书论经典，其书艺体现了一种强烈的抒情得意，所展示的美是大气磅礴的。

《书谱》是墨迹本，现藏台北故宫博物馆。

此次出版《书谱》集联及释文，为书法爱好者提供学习和欣赏的范本。

作者介绍:

目录:

[孙过庭书谱\\_下载链接1](#)

标签

书画

评论

-----  
[孙过庭书谱 下载链接1](#)

书评

-----  
[孙过庭书谱 下载链接1](#)