

中国传统文化概论



[中国传统文化概论_下载链接1](#)

著者:张应杭

出版者:浙江大学

出版时间:2005-3

装帧:简装本

isbn:9787308041065

我们深知中国传统文化博大精深，要编撰好这样的教材实在不是一件易事。但我们依然不揣浅陋，知难而上，这既是因为我们都处于教学第一线，对编撰这样一本教材的必要性和迫切性极有感受，同时也是因为这一领域里的前辈和时贤已做了大量研究工作，有极丰富的成果可供我们汲取。

所以，本书中采用的是当代的学科分类法，即将传统文化分为哲学、伦理、宗教、教育、文学、艺术、史学、科技等八类。当然，丰阔博大的中国传统文化也留下了极为丰厚的文化遗产；又如在考据、版本、校勘学等方面中国古代文化也同样成就斐然。但由于篇幅有限，我们的论述只能集中在中国传统中最基本、最富有特色、对世界贡献也最大的八方面的内容，而其他的方面则只有付诸阙如了。

在编撰的体例方面，要说明的是本教材所遵循的是历史与逻辑相统一的叙述方法。每章在介绍有关传统文化的具体形态时先交代历史的发展线索，然后再以逻辑的方法对其内容、特征及对其他文化领域的相互影响予以展开论述。最后再根据中国现代化建设的实际以及学生的思想认识实际，进一步开掘这一传统文化的现代意义。

由于篇幅和教学时数的限制，本教材无论在观点陈述还是史料铺排方面都只是概要性的。对于学习和了解整个中国传统文化，它只能起到类似于向导的作用。如果希望进一步

详尽探究传统文化的具体内容，读者无疑还需进一步新闻记者其他直关的著述。本教材末尾所附的“主要参考文献”目录可视为是我们向读者进一步阅读的一份书单。

作者介绍:

目录:

[中国传统文化概论_下载链接1](#)

标签

历史

传统文化

学习

中国文学

杂文

教材

大学图书馆藏书

人文

评论

各章节内容雷同看不出体系

书籍设计太粗糙了，很影响阅读

自己在传统文化这方面欠缺太多了

[中国传统文化概论_下载链接1](#)

书评

[中国传统文化概论_下载链接1](#)