

话剧 · 立秋



[话剧 · 立秋 下载链接1](#)

著者:申维辰

出版者:山西教育出版社

出版时间:2005-4

装帧:平装

isbn:9787544028714

《话剧立秋》讲述了：民国初年，时局动荡，国运衰微，富甲天下数百年的晋商面临生死存亡的考验。面对客户挤兑、天津分号被烧、大批国内外借款不能收回的困境，汇通

天下的丰德标号是恪守祖训？还是改组银行？而因商业利益联姻的一对不幸儿女，他们的命运是喜？是悲。

作者介绍：

目录：

[话剧 · 立秋 下载链接1](#)

标签

话剧

晋商

戏剧作品

立秋

戏剧

当代

历史

中国

评论

关于如何营造宿命感：因为许凌翔在外求取功名，凤鸣不得已嫁作他人妇。结果，她的女儿也因为他的儿子留学而错失姻缘。悲剧的重演，似《雷雨》中“我伺候你，我的孩子再伺候你生的少爷们。这是我的报应，我的报应。”

关于结构：经典的剧本结构，首尾两幕呼应，中间是往事的展开。表意重合的《清风亭》作戏中戏也是经典手法。

关于内容：剧本的厚重和悲剧色彩让我在很大程度上想到曹禺，但有不及而无过之。人物不时有脱离场景发出对时势的感叹和对真理的陈述，这本应该是隐藏在故事背后来表达的。最后地下金库得解救的章节，实在是多此一幕，立秋之意本是凋敝的前奏，就应该把凉意撒到剧情最后，悲剧收尾，末尾却有回春的嫌疑。

关于书的编辑：图片太多太大，价值值得怀疑，而且观感大减。扣了一星。

舅妈美美美美美美美翻了！这次看还觉得演她儿子的那个很帅！XD

Morck最近也在研究山西票号

29号演这个 我演许凌翔 ==

家族的兴衰变迁折射出整个社会的时候那个死。尽显中国人奴性德行。

确切地说，不是读过书，而是看过话剧。可惜豆瓣里木有该话剧啊。

其实读的是《今日立秋》。

舞台更经典

看过DVD版，找剧本！

不给5星的原因是，结局让人郁闷，历史的车轮太有力了。

这个时代可以期待的国家戏剧作品也就是这样子的了。感觉导演有很多很多要说的啊。
可是都不是很轻松的表达了

诚信、勤奋、敬业、谨慎。

第一次看话剧，很感动

两年多前话剧进校园，周日晚上被叫回学校，去之前很不情愿，观看之后被剧情感动了。演员非常专业，声台行表都很到位，其中几位演员年纪很大了，在舞台上站立两个小时丝毫不看出疲态。这部话剧算是在学校小剧场看过的最棒的一场演出了。

曾经辉煌一时的丰德票号，在民国初年时局动荡、国运衰微的形势下，面临生死存亡的考验，最终由盛而衰的故事。非常喜欢的一个剧本。当时学校话剧社用这个剧本编排了年度大戏。称雄商界500年丰德票号面对的残秋，亦是危机四伏的中华民族遭遇的寒秋。立秋了，立秋了，早上是立秋，晚上凉飕飕。人生很多时候就是这样。交出生命里的每一层颜色，沥尽最难堪的酸怆。

演员的台词太棒了，真的！

推荐去看话剧，山西话剧团演出。演员们很专业也很敬业。

看的不是书，是话剧，就在我们学校，现场感觉很好，应该是第一次看！

立秋，于秋而立。立，于此，彰显出了一种人格魅力与高尚节操。

2011年时看的吧，人生中的第一部话剧

话剧·立秋 下载链接1

书评

2007年11月24日 哈爾濱會展中心環球劇場 《立秋》第355場
莫名的自以爲是，錯過了演出的時間。誰說首演都是在周末了？
不甘心就這樣錯過，準備像男人一樣去戰鬥。邪惡的戰士計劃如何混入劇場。
那。。。我假裝鎮定地走進去。被發現了呢？好好和他說唄。學生証都帶著呢， ...

《立秋》，这部七幕的话剧，可副盛名。
节气意义的立秋，是称雄商界500年丰德票号面对的残秋，亦是危机四伏的中华民族遭遇的寒秋。“天地生人，有一人应有一人之业；人生在世，生一日当尽一日之勤”丰德票号承继500年的祖训依然掷地有声，却再也难以阻挡票号轰然倒下的命运。 ...

想起那天去民族宫大剧院看了讲晋商文化的大型多幕历史剧<立秋>,又叫<晋商票号>,感觉不错,只是后来一直忙七忙八就忘记了阐述感想 据说这个剧在话剧界还是很牛掰的,早在去年12月在北京上映的时候就引起了轰动,而此度二次进京,历时5日,不晓得会不会继续创下骄人业绩. 欧原...

中国商业文化的传统与现代之辨话剧《立秋》感悟 <http://www.jrj.com> 2007年11月23日
16:05 《长江》 【字体: 大 中 小】 【页面调色版】
近一个世纪前，当宋蔼龄踏上返回山西的省亲之旅时，那里艰苦原始的生活让她的心里充满了不安。而后来她却在那里见到了前所未闻...

我们在学校想要演立秋，但是里面的音乐大多数都有人在说话，哪位有它的配乐，请豆邮和我联系一下。十分感谢~~~~

齐市百年不遇的文化盛事，大型历史话剧在文化宫上演。适逢有幸，观看了《立秋》在齐市的最后一场演出，也是自话剧公演的第700场。何其有幸，本想附庸风雅，却不想深受震撼；本未抱多大希望，却不想于无意中收获这样的美丽。虽然齐大与齐医大发生了主客场之争，作为齐大一员的我...

戏里戏外，《立秋》的秋意——国家舞台精品工程剧目品味 作者 田小辉
山西省话剧院制作的山西人文话剧《立秋》在中国话剧舞台上名重三秋，好评如潮，我一直在关注这个现象。但是，想探讨一下《立秋》成功走红，关键是受观众欢迎的原因。因为，综合分析看，这是一个贴近时代...

晚上和蘑菇一起看的是一出我到目前看过的最好的话剧。虽然其实到现在我也没看过几出，不过这个学校的话剧社也算是做得很好了。

刚开始还以为晚上来看的人应该不会很多，毕竟都到期末考了，大家都在忙着突击复习。我也是啊，也是那种考试一周读的，可是会跟暗地在心里掂...

《立秋》是山西省话剧院建院50多年来投资最大、演出阵容最强大、制作班底最硬的一部具有历史性、教育性和现实意义的大型多场景历史话剧。

"五千年华夏文明看山西五百年中国商业看晋商"。《立秋》取材于中国近代商业金融业的发源地山西平遥票号。山西票号曾经富甲辉煌、汇通天...

[话剧 · 立秋 下载链接1](#)