

# 南田遗韵



[南田遗韵\\_下载链接1](#)

著者:叶鹏飞

出版者:文物出版社

出版时间:2005-4

装帧:简装本

isbn:9787501017188

本书的内容研究的是清代书画家恽南田，通过阅读，编者会更加赞同上面的说法。同时，还会注意到一个问题，那就是说一位艺术家，他的作品不仅仅和他的天资与技巧有关，还会受到社会和他身世的影响。一件作品，所包含创内容实在是多得很，体现在表面上的那只是一部分，更多的东西是直接看不到的。就恽南田来说，只看看书里每一节的标题，就可以引人入胜，像“鹫峰奇缘”“半园情结”“东园交友”“伤感寄思”“以诗会友”……就可以大致勾勒出这位艺术家的人生轨迹来，也知道他能“山水高逸”“花卉寓意”“书法雅秀”也不是凭空得来的，和他的经历、环境、性格、心情、情愫诸方面有着直接的关系。编者说要全面看明白一位艺术家的作品，就要彻底了解他的人生。就拿恽南田来说，如果编者把相关的问题搞清楚了，再来看他的画，就可以看到水在流，云在动；仔细听似乎还有潺潺的水声；如果是欣赏花鸟画，就可以理解“鸟语花香”的真正含义。当然，这种欣赏是靠心灵的敏感才能感觉到，这和文学修辞里的通感是很接近的。

作者介绍:

目录:

[南田遗韵\\_下载链接1](#)

标签

绘画

评论

-----  
[南田遗韵\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[南田遗韵\\_下载链接1\\_](#)