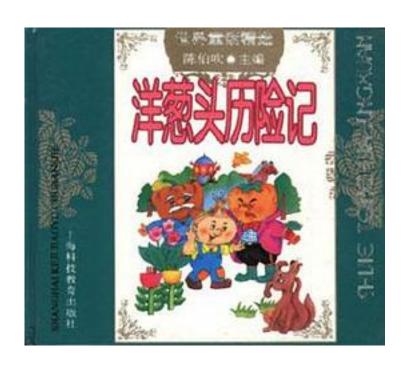
洋葱头历险记



洋葱头历险记_下载链接1_

著者:[意] 贾尼·罗大里

出版者:海南出版社

出版时间:1996年6月

装帧:平装

isbn:9787810703703

《洋葱头历险记》是意大利作家姜尼·罗大里创作的一篇著名的长篇童话。作品借用人们生活中常见的瓜果蔬菜为主人公,讲述了劳动人民反抗统治者压迫的故事。

故事中的洋葱头,是一个聪明、机灵、有主张、有正义感的男孩,他团结葡萄师傅、南瓜老大爷、小红萝卜、小樱桃等受压迫的朋友,一起反抗柠檬王、樱桃女伯爵、番茄骑士的暴力统治,虽然在斗争中受尽了磨难,但终于取得了最后的胜利。

这部童话构思奇特,想象丰富,意趣盎然,被译成一百多种文字出版,堪称世界儿童文学经典之作。

本书荣获国际安徒生奖

洋葱头历险记_下载链接1_		
标签		
//J\\ <u>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</u>		
童话		
儿童文学		
经典		
罗大里		
任溶溶		
童年		
世界文学		
巨介入于		
评论		
我还有很多童话书		
洋葱头!!!!		

作者介绍:

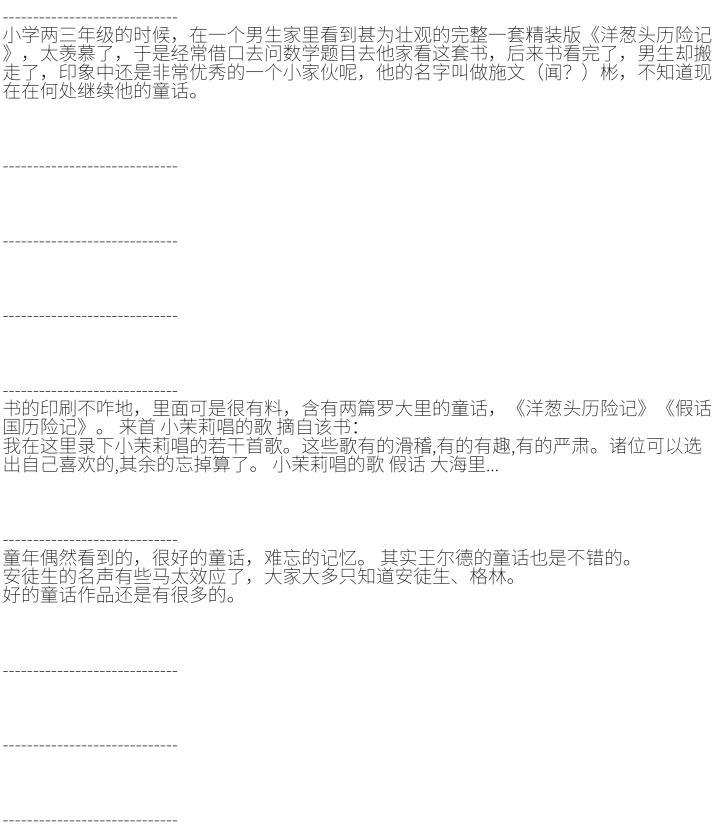
目录:

小时候最喜欢的,非常好看,以后一定要读给自己的小朋友。
 读的是这本
 儿时的记忆

书评

罗大里的童话写得很热闹,幽默感十足。他的《假话国历险记》我在小学3年纪的时候就拥有了。他的书会带人进入类似于做游戏的氛围中,轻松有趣,不时来上一阵戏谑,当时很受孩子们的喜爱。他的童话被改编成多种连环画,收在不同的丛书或专辑中。小茉莉、小香蕉、瘸腿猫们是一群神...

小时候对王侯将相的讨厌,对贫穷人民的喜爱,最早的来源应该就是这套薄薄的连环画.水果都是贵族,蔬菜都是平民,最终推翻王权,建立平等.贫民的领袖是洋葱头,一个辛辣的蔬菜.里面每次写到蕃茄男爵被洋葱头辣的眼泪横流,就笑个不停.对翻暴政就要有洋葱和辣椒的特性,另外蕃茄还是应该...



^{1、}整体上来说,全书就是被好奇的小朋友缠不过,信手拈来小朋友身边的动物植物作为故事的主人公,故事的情节则是想到哪儿说到哪儿,但大体上要说些幼儿身边或着小脑袋里会感兴趣的事情,不必太在乎逻辑性,但一定有趣味性(不管是语言上的,还是动作、情节上的)。故事的走向沉...

在开始之前,我要很郑重的推荐这样的一篇前言: "文学是抚摸所有人的灵魂的,如果真有一种叫'灵魂' 的东西的话。文学是这样的一 盏灯,只要你亲近过它,那么不管你是在怎样的境遇里,操持,是设计房子还是打制家具,它都会无声无息的... 每天从事怎样的职业和怎样的 小时候读过洋葱头的连环画,情节已经没有任何印象了,只是朴素的知道内容很有意思。前段时间偶然的在亚马逊上看到这本书,见出版社是上海美术,想也没想就买下了。 拿到手,才发现不是连环画,是文字。很懊悔,倒不是不喜欢,而是替我两岁的儿子懊 悔,看来他要等到识字之后才能... 20年前看过的书,也是我爸爸给我买过的唯一一次课外书,这本是其中之一,已经忘记讲的什么故事了,只记得洋葱头很厉害,书早就不见了,我的童年也早不见了 小时候最爱的连环画之一.直到现在我还在想洋葱头什么时候从平民变成贵族.可恶的蕃茄公爵应该走向断头台了.作者一定是一个共和主义者,视君权而不见.妙哉,妙哉! 觉得小时候看过的童话都很经典~~即使现在看,还是喜欢~比如:吹牛大王历险记,小无知历险记,扬比比扬,吃糖大王和巧克力魔法,水孩子,飞向虚无岛,爱丽丝奇遇记,木偶奇遇记,玛丽波平丝阿姨,胡桃夹子,长袜子皮皮,太阳兔,狐狸列那,龙子太郎…还有经典的格林童话 ,安徒生,意大利童话等...

都说安徒生,格林兄弟是童话的大师巨擎,但在我心中,罗大里给我的温情与想象空间是童年难以磨灭的记忆。安徒生、格林的名声太劲,以至于都有些妨碍我们接触到其他 的大师。而罗大里的童话,幼年如果错过,确实是个很大的遗憾

小的时候,在漫画书上洋葱头带领大家逃出监狱的图画,那个画面至今印象深刻,虽然 当时的看过的故事情节记不清楚了,但是洋葱头的形象却一直深刻在我的脑海里。那几幅漫画就改编自《洋葱头历险记》这部童话故事。它是意大利著名的儿童文学作家贾尼 ・罗大里创作的童话。 贾尼・罗...

洋葱头历险记_下载链接1_