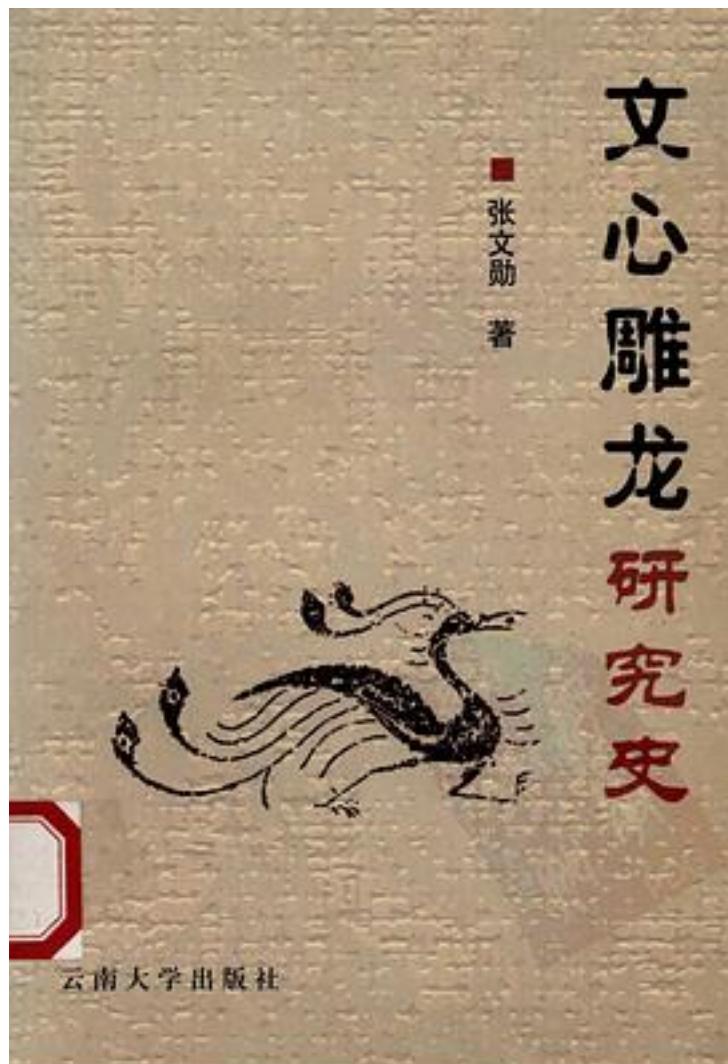


# 文心雕龙研究史



[文心雕龙研究史 下载链接1](#)

著者:张文勋

出版者:云南大学出版社

出版时间:2001-06

装帧:

isbn:9787810682084

本書闡述了《文心雕龍》的產生及其影響,追述了隋唐至宋代、元明時期、清代、以及民國和新時期以來對《文心雕龍》的研究,反映了“龍學”研究的發展歷程。

可在各高校图书馆读秀学术搜索中读此电子书。

\*\*大学--图书馆--读秀学术搜索--电子书--文心雕龙研究史

作者介绍:

张文勋，云南洱源人。中共党员。1953年毕业于云南大学中文系，1956年就读于北京大学中文系。历任云南大学中文系文艺理论教研室主任、系主任、教授，云南大学西南边疆民族经济文化研究中心主任，云南大学文科学术委员会主任、学位委员会副主任，云南大学文学院荣誉教授。中国《文心雕龙》学会副会长，曾任云南省诗词学会会长，现为中华诗词学会终身名誉会长。

著有专著《中国古代文学理论论稿》、《诗词审美》、《刘勰的文学史论》、《文心雕龙探秘》等10余种，诗集《风樵诗词》(3人合集)，主编《白族文学史》、《民族文化学》、《滇文化与民族审美》、《民族审美文化》，发表诗歌、小说、散文、评论、论文100余篇。

目录: 序

绪论

第一章 《文心雕龙》的产生及其影响

第二章 隋唐至宋代的《文心雕龙》研究

第三章 元、明时期的《文心雕龙》研究

第四章 清代的《文心雕龙》研究

第五章 民国时期的《文心雕龙》研究

第六章 新中国成立后“龙学”的勃兴

第七章 新时期龙学的蓬勃发展 (上)

第八章 新时期龙学的蓬勃发展 (下)

第九章 台、港《文心雕龙》研究

主要参考书目

附录一

附录二

附录三

附录四

后记

· · · · · (收起)

[文心雕龙研究史 下载链接1](#)

标签

文心雕龙

## 评论

看了一百多页，勉强算读过吧。

---

[文心雕龙研究史 下载链接1](#)

## 书评

---

[文心雕龙研究史 下载链接1](#)