

# 陈炎自选集



[陈炎自选集\\_下载链接1](#)

著者:陈炎

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2002-10

装帧:

isbn:9787563324743

《陈炎自选集》介绍了：20世纪90年代发生危机的只是其中的一部分人，而在此危机中能够自觉反省并寻找出路的则更是这一部分人中的少数。他们大概比较集中在人文学界，因为历史的变化要求人文学者对自身的社会角色和学术功能进行重新调整。当然了，在这一调整中，不同的人有着不同的选择。例如，有些国内人士将中国知识分子的价值取向分为“庙堂意识”、“广场意识”、“岗位意识”三种类型，并认为由前者向后者的过渡具有历史的必然性。而有些国外传媒则将中国的人文学者分成“国策派”、“学院派”、“文化批判派”三大类，并认为他们在功能上有着相互补充、同时存在的必要性。（按照后一种分类原则，《陈炎自选集》中所收录的早期作品，尤其是一些文学评论文章，可算是“文化批判派”；而近期作品，尤其是一些文化哲学文章，则属于“学院派”。）

作者介绍:

目录:

[陈炎自选集\\_下载链接1](#)

标签

陈炎

美学

齐·新世纪学人文存（广西师范大学出版社）

文化研究

文化

工具书

中西方文化

评论

在武汉豆瓣书店买的，2011年我在武汉回济南的火车上读完了这本书，很喜欢

-----  
[陈炎自选集\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[陈炎自选集\\_下载链接1](#)