

山海经校注（增补修订本）



[山海经校注（增补修订本）_下载链接1_](#)

著者:袁珂

出版者:巴蜀书社

出版时间:1993-4

装帧:平装

isbn:9787805234984

作者介绍:

袁珂先生1916年出生，四川新都县新繁镇人，1946年到台湾省编译馆就职，开始系统地研究中国神话传说。1949年初，先生回到四川，一直从事文学暨神话学的研究工作；1987年调入四川省社会科学院任研究员，2001年7月14日逝世。

袁珂先生在学术上的贡献举世皆知，概括起来有如下几个方面。第一、把神话传说当成

学问来研究，是建立中国神话学的主力学者。第二、对神话学资料的收集、整理、梳理、分析、研究、出版，以及普及神话学知识方面的工作和著述甚丰，其中《中国古代神话》一书，改变了疑古派和言必称希腊者所谓的中国神话资料贫乏的误解和谬见；而《中国神话大词典》一书则是神话传说（包括对民间故事的提炼）资料集大成的巨著。第三，袁珂先生提出并论证了广义神话的概念，扩展了神话学研究的视野和领域。第四、袁珂先生长期鼓励、指导青年学者进行神话学研究，而且这种指导是客观的科学的并不追求任何私利的。

目录:

[山海经校注（增补修订本）_下载链接1](#)

标签

山海经

神话

古籍

袁珂

历史

山海经校注

古典文学

中国

评论

海经部分给四星，山经部分给两星，平均下来三星吧

纸太薄太透！

好书

本来只是想看看上古神话中的奇怪动物的画像以及消失的山川河流的位置，意外地发现作者的校注做得非常好。

初一时最爱读的书，没有之一。。。也是我喜欢奇幻的启蒙读物了，后来就开始科幻奇幻，各种幻了。。。当时还信以为真，以为开始出发，就可以到达那么神奇的领域。看到那些神话中的生物。。。

上古传说时代的动人篇章，因为读了《中国古史的传说时代》在这学期要实习前拜读的，很精彩，也让我常常拿很喜欢的轩辕剑这套游戏来对比，挺有意思的。

用心之作

让那血流出来站起来撕开你，那是你应继承的古船歌。

虽然《山经》部分的注释还是偏于单薄，而且，整部书的注释主要是从神话的角度着手的，但是，它依然不失为目前《山海经》最重要的注本。该书一方面充分吸收了之前诸家旧注，另一方面，对文本的错乱有自己较为合理的推证，而且，注释时能够做到全书互相呼应，对关键的内容有比较系统的阐释。如果要进行新注的话，也许，除了加强《山经》的注释之外，对书中与地理相关的内容也可以加大考释力度，并且，适当参考出土的文献资料（尤其是图画方面的材料）。

什么天南海北天涯海角的都能“声相近也”“声之转也”啊。。。刘备吕布能不能一声之转啊。。。

其实我读的是刘歆编，郭璞注本。除了相熟已久的故事，没想到书中还有古帝王世系、葬地及发明等的介绍。

很奇迹的看完的一本书！真的很有意思！

或许是所看过山海经的最好版本，然后被【】搞丢了==

第一次知道此书肯定是长妈妈买给迅哥儿的那本"有画儿的三哼经"了，当时看了迅哥儿的描述也是无限好奇了。后来因为这是一本中国书，且最古老，按分类排列，常常高居各种书单榜首。然而之前几次却每次都没耐心看完，因为内容重复度实在是太高了，每段的格式都基本一样，看了几遍都是一半就弃了……倒是最近两年因为一些原因非常不想碰那种有情节，需要走心的东西，这书刚好不是，竟然就把它一点点磨完了，算是神游了一遍。这个版本的注其实很是细致经典，但是也没耐心全都看了，只挑了一些搞不明白的地方看了。其实这书倒真的适合更幼年的时候看，毕竟到了这把年纪，总有些见怪不怪了，少了迅哥儿幼时的向往和震撼

大二 文化史论文

中国的“神谱”，炎黄子孙的“家谱”。花了一个半星期终于读完了。其中自相矛盾、重复、讹误、纰漏的地方是阅读的障碍。
上古部落首领被认为是天帝，众天帝是没有首领的。神来自于人，神为政。而古希腊神话中，众神有首领，神可作乱，或帮助人做不道德的事，会严惩人类对他们的亵渎。为政者是英雄，英雄是神的孩子。这是中国上古神话中的神与古希腊神话中的神之不同。

精品，推荐!!!!!!!!!!!!!!

或者上海古籍出版社的，太难找了

很好看

古史相关

[山海经校注（增补修订本）_下载链接1_](#)

书评

号称“最终修订本”的新版《山海经校注》读完已经俩月，想说说二十年来对这册怪书的各种念想，却始终难以开头，索性从另一册书说起。年幼时曾有一阵极迷恋一种“烟牌”，25或64张仿画或影印的小图印在纸壳上，反面写着介绍文字。小伙伴们多对三国之类能够拿来对杀或打牌赌胜...

袁珂先生1916年生于四川新都县新繁镇，1941年毕业于成都华西大学中文系，1946年任台湾省编译馆编辑，台湾省教育厅编审委员会编审，开始系统研究中国神话传说。1949年初，袁先生回到四川，一直从事文学及神话学的研究工作。历任西南人民艺术学校讲师，中国作家协会四川分会专业...

虽然是1980年出版的书，可是制作非常精致，不能用“精致”，应该说是一种用心带来的质感。没有乱七八糟的编者心得，是很专业和客观的校注。只能说，80年代初的出版行业，诚挚尚存~

读罢《山海经》，我不由想到《庄子·逍遥游》中的几个字，《山海经》者，“志怪者也”。《山海经》究竟是怎样的一本书呢？古今之说法，不一而足。书名“山海经”，但它绝不是一部经典，这个“经”应该是“经历”的意思，所谓“山海经”者，实为所“经历之山海”也。因此古之...

我擦……咧，P208-P223的《新释卷三·海外北经》的奇数页页眉全部排成“海外西经”，P224-P236的《新释卷三·海外东经》的奇数页页眉全部排成“海外北经”，白瞎了滚金口！责编和各级校对是谁，拖出来打死！

轉余友爲此書所撰的書評。原文鏈接：<http://www.hinabook.com/article-325.html?member-orders.html>

《漢書·藝文志》著錄“《山海經》十三篇”，《隋書·經籍志》著錄“《山海經》二十三卷”，下小字注明此書爲“郭璞注”。《隋志》又說《山海經》爲漢初蕭何所得，“相傳...

原帖地址：<http://bbs.lehu.shu.edu.cn/Article.aspx?aid=15228&page=130>

招搖之山……有獸焉，其狀如禺而白耳，伏行人走，其名曰狢狢（珂案：狢狢即猩猩）

（袁珂校注. 山海經校注[M]. 上海：上海古籍出版社，1980. 1）

翻至下葉，見本書第一幅插圖：小頭狢子，和大頭狢...

上学的时候就听老师说过，山海经的校注袁珂先生的最经典，可惜当时已经很难找到了，于是就这样在书店里有一搭没一搭的找了好多年，这次终于看见后浪公司再版了。老实说，古籍的整理或者这种竖版繁体书，我一般只挑大社的，比如中华、上古，或者再有一些就是江苏...

内容没得说，装帧金边有些华而不实，不过也算对得起袁先生。先读的海经，今天终于将山经一并读完。由于遇到生僻字便想要查找读音，因此读起来费时费力，此时读完全书，反倒觉得大可不必。因为其中大部分生僻字其实已经成为死文字，不仅于现代几乎不再使用，阅读一般古诗文时也...

201909/10:《山海经校注》（袁珂）《图解山海经》（徐客）：

有人花了几十年功夫研究《山海经》得出结论：此书是6000万年前的上一文明所写。

考证出大禹治水当年曾经使用了大量原子弹。

有人花了6年功夫研究《山海经》认为：书中的“昆仑山”是现在非洲的“乞力马扎罗山”，“赤...

袁氏在此書中，多剽襲郝懿行《箋疏》之言，尤其是參考郝懿行、王念孫之校記中，多有偏失。其謂「郝校作某」、「王校作某」，考王、郝二氏書，僅列其異同，徵引類書，并未徑斷。有徑襲郝疏而不謂是郝氏者，姑舉數例：
又有朱卷之國。有黑蛇，青首，食象。郭璞注：即巴蛇也。 ...

说实话，这本书全是繁体字。我打开时很开心，但是过了一会儿我又很绝望，因为有好字我都不认识。那么问题来了，简体字是哪个王八蛋发明的？挖你祖坟！

子居：
《山海经》是先秦时期唯一真正具有天下视角、时空跨度的书，也是唯一不宣扬灌输任何价值观、唯一不以任何记述人或被记述人为主视角的书，综合来说，《山海经》是先秦存世典籍中唯一平实且切合科学范式的书籍。
相对于那些空洞造作的洗脑小册子，那些不是用来虐人就是用...

听中文系贺君言必修课神话研究实乃言颂一通山海经，待亲自观其大略，深为此赖此书求生计之开课教师感到无奈。我虽不才，请试言之。《山海经》乃分为《山经》，《海经》，《大荒经》三部，其《山经》最无趣，其普遍句式如下，X山之X曰X山。其X曰X之山，位置在XXXX，山上多XXXX...

《山海经》里有好多要妖怪，西王母也不例外，她的形象是“豹尾虎齿而善啸”，一点也不慈祥。后来民间开始出于某种原因而美化神仙们，到了西游记里，西王母修成“正果”，配给了玉皇大帝。小时候看西游记的那会儿见到个稍微不像人的雷公嘴的就觉得这家伙好神奇，而在我们最朴素...

[山海经校注（增补修订本）_下载链接1](#)