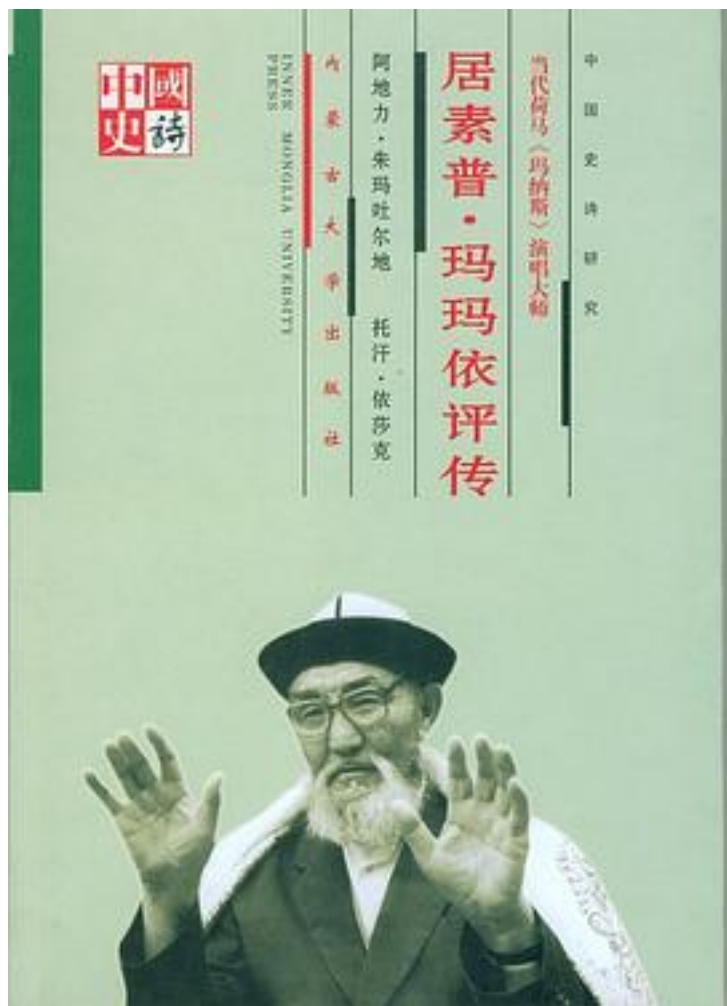


《玛纳斯》演唱大师：居素普·玛玛依评传



[《玛纳斯》演唱大师：居素普·玛玛依评传_下载链接1](#)

著者:阿地力·朱玛吐尔地

出版者:内蒙古大学出版社

出版时间:2002-7

装帧:平装

isbn:9787810743662

本书全面、系统地论述了居素普·玛玛依学习、演唱《玛纳斯》史诗的神奇经历，他的

家庭、成长过程、史诗演唱特点、风格及在国内外的影响等。

作者介绍:

阿地里·居玛吐尔地，柯尔克孜族，新疆阿合奇县人。1986年毕业于上海交通大学外语系英语专业，获文学学士学位。2004年在中国社会科学院研究生院获博士学位。2006年至2008年在中央民族大学从事博士后研究。出版论著主要有：《史诗歌手研究》（2006），《演唱大师居素普·玛玛依评传》（合著，汉文版，2002；吉尔吉斯文版，2007），《中国各民族跨世纪家庭实录：演唱大师的一家》（合著，2003），《呼唤玛纳斯》（论文集，柯尔克孜文，2006），《中亚民间文学》（2008）等。在国内外发表论文四十余篇。2004年和2007年先后两次获得中国文联、民间文艺家协会“山花奖”学术著作一等奖，1999年获中国作协全国少数民族文学“骏马奖”翻译奖。曾任新疆文联副主席、新疆民协副主席、新疆政协第九届委员会常委。现为中国社会科学院民族文学研究所北方室主任，研究员，兼中国社会科学院研究生院教授。为中国《玛纳斯》研究会常务副秘书长、中国民间文艺家协会会员、北京市作协会员，吉尔吉斯斯坦国家科学院学术刊物《文学与艺术问题》国外特聘编委。

目录:

[《玛纳斯》演唱大师：居素普·玛玛依评传_下载链接1](#)

标签

柯尔克孜

史诗

民间文学

民族文学

传记

史诗研究

评论

[《玛纳斯》演唱大师：居素普·玛玛依评传_下载链接1](#)

书评

[《玛纳斯》演唱大师：居素普·玛玛依评传_下载链接1](#)