

# 二十五史三编(1-9)



[二十五史三编\(1-9\) 下载链接1](#)

著者:

出版者:岳麓书社

出版时间:1994-12-01

装帧:

isbn:9787805204857

历代正史汇刻著名的有明常熟毛晋汲古阁刻“十七史”，明南北监本“二十一史”，清乾隆四年刻“二十三史”（后加如《旧五代史》合为“二十四史”），后来清末有五局合刻本“二十四史”等都大多不出上三种版子，尤是殿本最盛（殿本有分多种，道光本改动为浅学所动，不善，即乾隆改译译名也不可取）

在开明书店为天下学子因正史卷帙浩瀚，无力购置正愁时，以殿本为底本，用锡字小字缩印了“二十四史”附考正本，另附上《新元史》，出版时合称《二十五史》。在这以后，又出版了配套的《二十五史补编》。

《二十五史补编》的最大的特点就是只收关于历代正史表和志的增补，考订的著述，有的正史如《三国志》《南北史》无表志的，就取后世（尤是清）学者所著的补这些正史的表志汇为一书，就是《二十五史补编》，收书一百四十余种，其书价值很高，所收书很多是名著，如清汪越的《读史记十表》《楚汉帝月表》吴非撰。《史记月表正伪》王元启撰。《史记惠景间侯者年表校补》卢文弨撰。《校汉书八表》夏燮撰。《汉将相大

臣年表》万斯同撰。《人表考》梁玉绳撰。《汉书人表考补》梁玉绳撰。《庭立纪闻》梁学昌撰。《汉书人表考补》蔡云撰。《读汉书人表考补》蔡云撰。《校正古今人表》翟云升撰。《汉书人表略校》孙国仁宋王应麟的《汉书艺文志考证》清人的《汉书艺文志拾补》《汉书艺文志条理》清人章宗源的《隋书经籍志考证》、姚振宗的《隋书经籍志考证》等等多得很，其他诸如《三国疆域志》《补晋书经籍志》《补晋书艺文志》二种《南北史补志》《补五代艺文志》数不盛数，这些书很多短小，只一二卷的多，单行本很少，大多是收录进丛书中的，阅读不易，开明书店这种做法，不啻是种大的功劳呢！

本来书店在编印《补编》的说明中，就说因精力有限不能将历代考证书籍全部收录成书，故目前只编撰和表志相关的书，这个问题，到了上世纪九十年代，就由张舜徽所主编的《二十五史三编》补上了。

张氏出版是书时，离他辞世已不远了，怕只是数月的事了，他为《三编》作的序倒是很的文献学文章，他叹历代考证正史的书很多是稿本，手写未刻本，流传不广，故学者读书多限，故仿《补编》例，集历代考订正史史实，训诂文字的著述汇集一处，名为《二十五史三编》不用说，这是续的《补编》，所以名叫《三编》。

《三编》收录的书多是读史所需参考的，计一百五十余种。如《史记志疑》《读史记杂志》《汉书补注》《晋书佚文》《晋书札记》《宋书札记》《旧唐书校刊记》《新唐书纠缪》等，多是有价值的书。很多是稿本，手些本，只藏于各大图书馆的，以前不易借得，这下可好，算是嘉惠学林了。

张氏序文中说，四部书均可仿《三编》例，如经部《两经解》可称大成，但还上很多清代解经书为得合刻，尤是单卷的，实不易得，我以前也想到过这问题，我想可仿《补编》《三编》例，作一《清经解三编》再续前《两经解》。然是计划非单枪匹马可成的，我最近读《清代朴学大师列传》，顺手辑出了四百位清代大师各种朴学著述甚夥，恐上千种，除经部外，史部，诸子，金石，历算等书均多，望以后有日可编部《清代著述全录》的书，影刊所又清代朴学书籍无论有刻本或抄本，手写本的，都录，这样可谓了了张先生的心愿了。

作者介绍:

目录:

[二十五史三编\(1-9\) 下载链接1](#)

标签

目录学

工具书

历史

二十五史

计划中

暂未标签

工作用书

古典

评论

翻过

---

[二十五史三编\(1-9\) 下载链接1](#)

书评

---

[二十五史三编\(1-9\) 下载链接1](#)