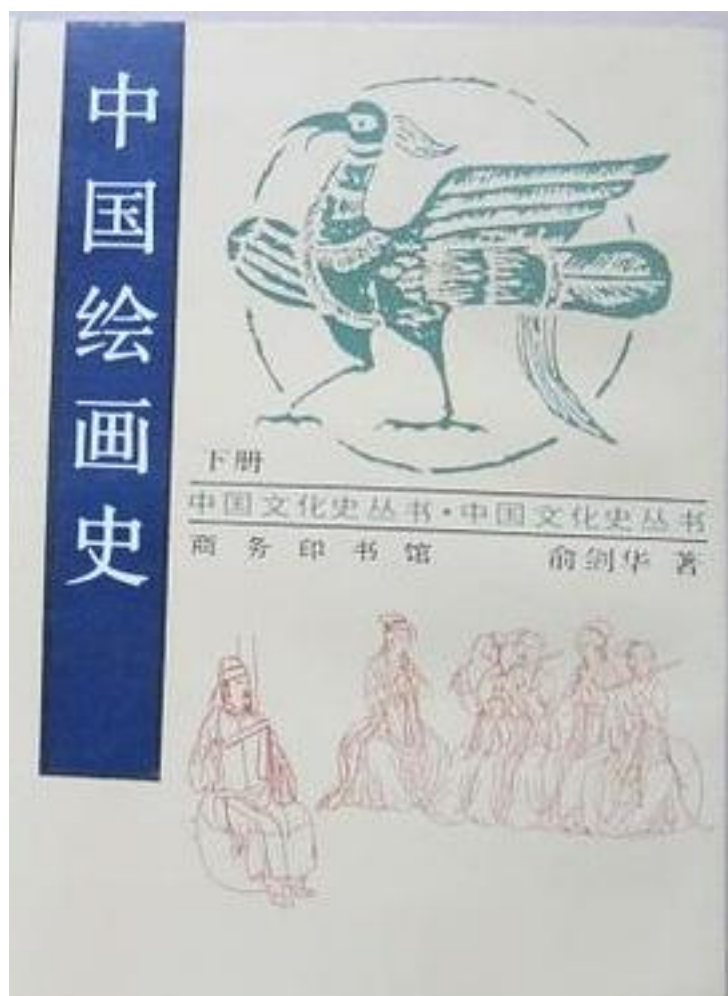


中国绘画史(上下)



[中国绘画史\(上下\)_下载链接1](#)

著者:俞剑华

出版者:商务

出版时间:1900-01-01

装帧:

isbn:9787100014397

作者介绍:

目录:

[中国绘画史\(上下\) 下载链接1](#)

标签

艺术史论

艺术史

美术史

工具书

俞剑华

书画

中国绘画史

W222

评论

包括画论，

4.3。1936年初版，俞剑华先生既是画家，也长于画论，此本也主要从史籍所载出发。作者另有编写中国绘画通史的完整设想，可惜未能实现。“凡例”之一：中国绘画在元以前为创作与写生之时代，故光华灿烂，发展甚速，元朝以后则变为临摹时代，故每下愈况，日渐消沉，…只有临古之躯壳，毫无自己之精神。pdf

[中国绘画史\(上下\) 下载链接1](#)

书评

[中国绘画史\(上下\) 下载链接1](#)