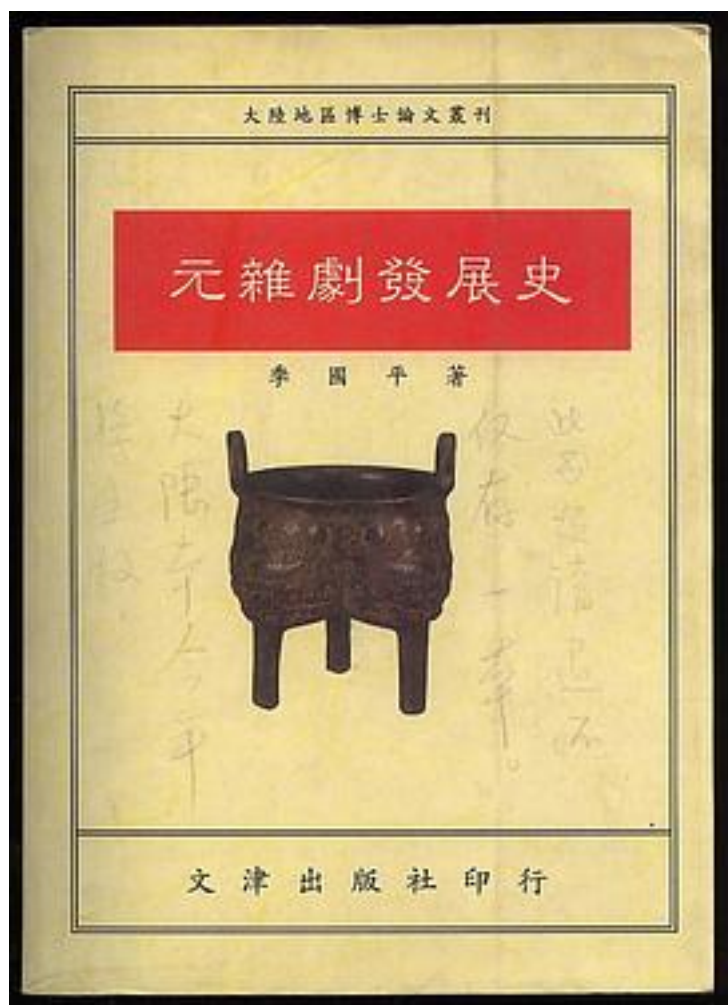


元杂剧发展史



[元杂剧发展史_下载链接1](#)

著者:季国平

出版者:文津出版社

出版时间:民国82(1993).3

装帧:

isbn:9787543457362

本书全面探讨了元杂剧发展的历史，是一篇颇有创见的具有开拓意义的博士论文。作者从元杂剧兴盛和传播的视角，论证了元杂剧的形成、兴起的时代和条件；综合描述了杂

剧的发展历史和地域的流播。

作者介绍:

季国平，男，1956年8月出生，汉族，江苏省泰兴市人。中共党员。扬州师范学院中文系毕业。1987年、1991年获文学硕士和博士学位。1973年参加工作。历任中国戏剧出版社总编室主任，副编审，中国文联国内联络部副主任，现任中国戏剧家协会分党组书记兼秘书长，研究员。中国戏曲学会副会长。1980年开始发表作品。2002年加入中国作家协会。著有专著《元杂剧发展史》、《宋明理学与戏曲》、《毛泽东与郭沫若》等8部。在《文学遗产》、《人民日报》（海外版）等报刊发表学术文章逾百篇。从事文艺管理和文艺研究、戏剧评论工作，参与策划和组织中国文联文艺家“万里采风”、首届中国职工艺术节、第八届中国戏剧节等重大活动。多次出任全国性文艺评奖评委：第三、四、五届中国文联文艺评论奖评委，第二十一、二十二届中国戏剧梅花奖评委会主任，第十六届曹禺剧本奖评委会副主任，第三届老舍文学奖评委，第七届中国艺术节评委等。

目录:

[元杂剧发展史 下载链接1](#)

标签

戏曲

元杂剧

中国古典文学

1

评论

2016-03-15伊维德戏曲专题读绪论，方法论和思路清晰明了得简直感人！有空可以争取读完，嗯。（可见果然伊先生对王国维是真的不爱……

[元杂剧发展史 下载链接1](#)

书评

[元杂剧发展史 下载链接1](#)