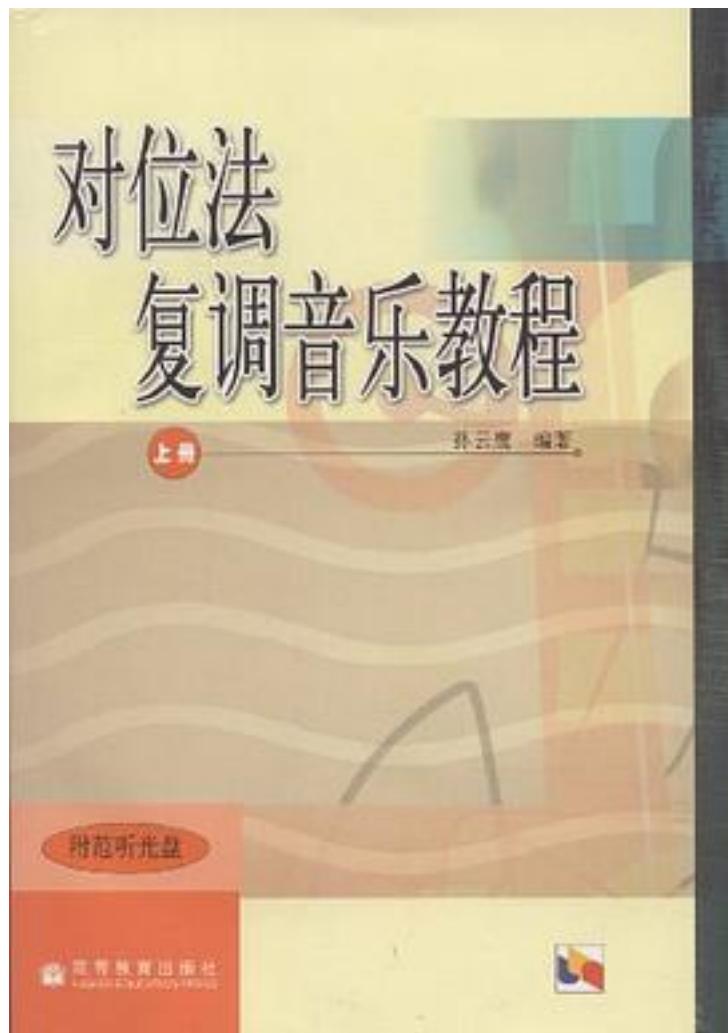


对位法复调音乐教程（上册）



[对位法复调音乐教程（上册）](#) [下载链接1](#)

著者:孙云鹰

出版者:高等教育出版社

出版时间:2005-1

装帧:简裝本

isbn:9787040168068

《对位法复调音乐教程(上册)》系普通高校本科音乐专业教材。主要包含二声部、三声

部、四声部严格对位法；二声部、三声部、四声部自由对位法；民族风格、复对位、模仿复调、创意曲与赋格曲写作，并分析了音乐作品中的复调技法。从对位法的角度入手进行复调的教学，沿承了欧美、俄罗斯的严格对位法，以全新视角和多角度的阐述使枯燥的复调教学变得生动。

作者介绍:

目录:

[对位法复调音乐教程（上册）](#) [下载链接1](#)

标签

音乐

教材

对位法

对位

音乐学

学

大陆学者

评论

哈哈哈，要和钢琴老师调情就全靠这个了

很好的教材，有借鉴杜布瓦对位教材的感觉，并配有CD，还介绍了“五声性对位法”。

[对位法复调音乐教程（上册）](#) [下载链接1](#)

书评

[对位法复调音乐教程（上册）](#) [下载链接1](#)