

艺术解释的向度



[艺术解释的向度 下载链接1](#)

著者:张清民

出版者:河南大学出版社

出版时间:2004-12

装帧:简装本

isbn:9787810913201

全书内容跨度虽大，但在内在的精神脉动上，有一线贯穿其间，那就是我对人生与文艺

意义和价值的理解。这些理解具全落实在下运面：在现代文化语境下关注人生的意义，个体存在的价值与尊严，艺术、艺术家在社会中的角色、位置与作用，现代艺术的处境与艺术解释的向度，文学创作的精神维度与终极关怀，现代审美理论对艺术、文学的整合与阐释能力，古典理论在现代的再生能力等等。

这本书为我的学习历程画了一个句号，尽管这句号画得不够圆，画得歪歪斜斜。但也正如西哲所言：密涅瓦的猫头鹰到黄昏时才起飞。思想的成熟需要时间与人生经验的历练，既然这些文字属于学步之作，我想尊敬的读者诸君一定会原谅其间存在的稚嫩与粗糙。

本书主要分为艺术解释与哲学追问、艺术解释与当代语境、艺术解释的个案分析三部分内容，可供文学艺术专业学生选修。

作者介绍:

目录:

[艺术解释的向度_下载链接1](#)

标签

评论

[艺术解释的向度_下载链接1](#)

书评

[艺术解释的向度_下载链接1](#)