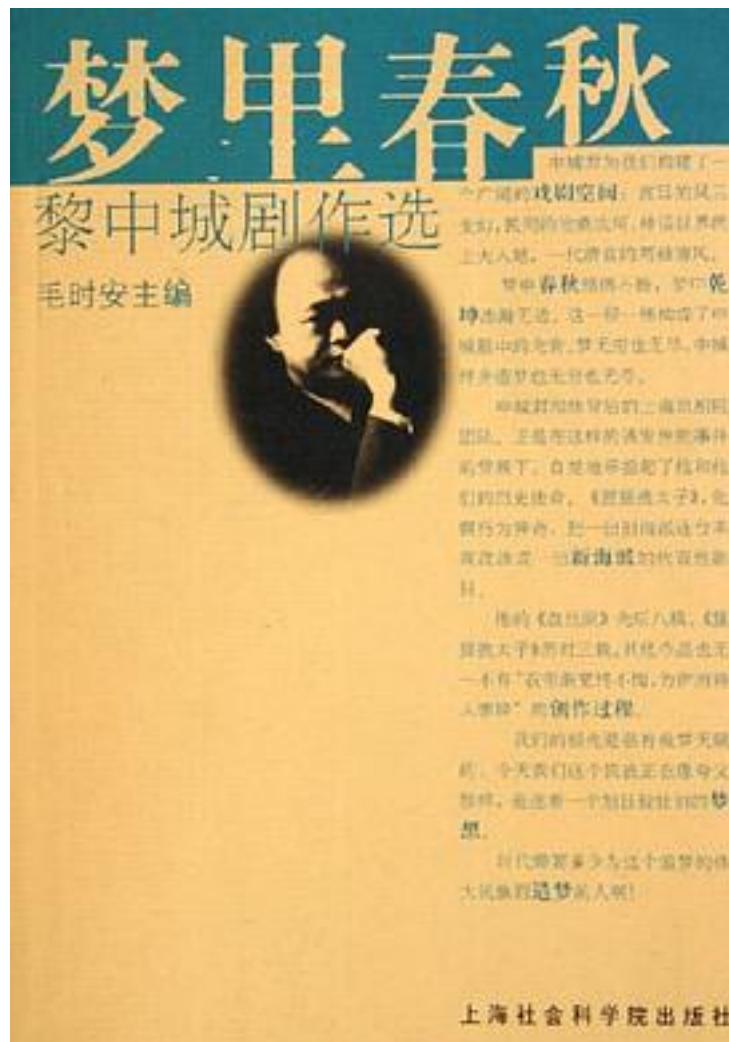


梦里春秋



[梦里春秋_下载链接1](#)

著者:毛时安

出版者:上海社会科学院

出版时间:2005-5

装帧:

isbn:9787806816783

中城群为我们构建了一个广阔的戏剧空间：宫廷的风云变幻，民间的沧桑坎坷，神话世界的上天入地，一代清宫的两袖清风。

梦中春秋绵绵不断，梦中乾坤浩瀚无边。这一轻一纬构成了中城剧中的龙骨。梦无穷也无尽，中城终身梦也穷也无尽。

中城君和他背后的上海京剧院团队，正是在这样的诱发性事件的背景下，自觉地承担起了他和他们的历史使命。《狸猫换太子》，化腐朽为神奇，把一出旧海派连台本戏改造成一出新海派的代表性剧目。

他的《盘丝洞》先后八稿，《狸猫换太子》历时三载。其他作品也无一不有“带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”的创作过程。

我们的祖先很有做梦天赋的，今天我们这个民族正在像夸父那样，追逐着一个旭日般壮丽的梦想。

时代需要多少为这个追梦的伟大民族而造梦的人啊！

作者介绍：

目录：

[梦里春秋_下载链接1](#)

标签

评论

[梦里春秋_下载链接1](#)

书评

[梦里春秋_下载链接1](#)