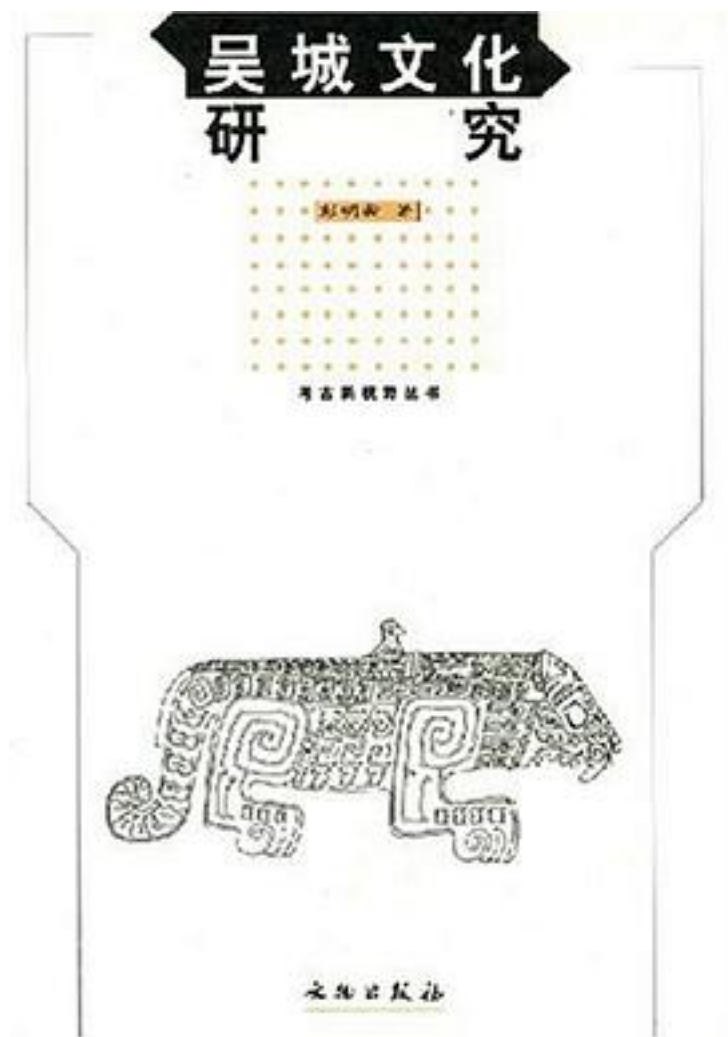


吴城文化研究



[吴城文化研究_下载链接1](#)

著者:彭明瀚

出版者:文物出版社发行部

出版时间:2005-7

装帧:简装本

isbn:9787501017546

吴城文化是指商时期分布在赣江中、下游鄱阳湖以西的赣北、赣西北、赣中地区的一支

地方青铜文化，既带有浓厚的中原商文化色彩，又具有鲜明的地方特色。樟树吴城遗址的发现与发掘，确立了江南商代考古的时代标尺，使得湮没三千余年的江西商代文明重见天日，瑞昌铜岭商周矿冶遗址、新干大洋洲商代遗存的发掘，则揭开了江西商代文明的新篇章。本书以吴城文化30年来的研究成果为基础，以考古学研究为基本方法，依据考古地层学和类型学的理论，对已发现的200多处吴城文化遗址考古材料，从时、空两条线索进行细致的梳理，采用已公布的各个不同遗址的典型地层单位，选择典型的器物组合，对诸典型遗址的分期与年代、文化内涵与类型及其文化性质作系统研究，在对典型陶器进行分型分式研究的基础上，采用文化因素分析方法对陶器进行分群研究，归纳出各自的特征，通过各种器物产生、发展、消长的轨迹，寻找考古学文化发展的阶段性及其规律，将原有的三期说完善为四期五段说，并划分出吴城类型与石灰山类型。吴城文化时期，农业生产兴旺，手工业高度发展，商业贸易活跃，与周边地区有着广泛的交流与往来，繁荣的社会经济基础，促使社会各阶层分化和早期城邑的兴起，并在此基础上形成了具有强烈地方色彩的可以与中原殷商文明媲美的文明形态，成为长江中游地区一个辉煌的文明中心，吴城古城便是这一文明的政治、经济、文化中心。

作者介绍:

目录:

[吴城文化研究_下载链接1](#)

标签

历史

考古学

考古与文物

考古

工具书

先秦史

评论

太专业，不是学这个的话读起来较磨牙

[吴城文化研究 下载链接1](#)

书评

[吴城文化研究 下载链接1](#)