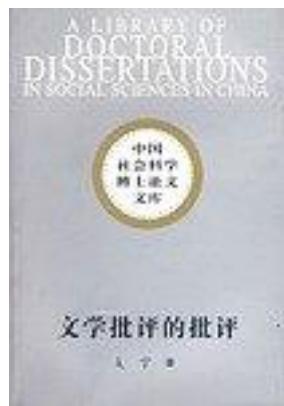


文学批评的批评



[文学批评的批评 下载链接1](#)

著者:支宇

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2004-12-01

装帧:平装

isbn:9787500449478

作者介绍:

目录:

[文学批评的批评 下载链接1](#)

标签

文学批评

文学理论

韦勒克

★Literature

评论

迄今读到对于韦勒克著作解读最为全面、分析最透彻的著作，读完对于韦勒克观点的缘起、文学作品存在方式、作品层次、“透视主义”研究方法等都有了全面的把握。个人觉得不足之处是对“外部研究”和“内部研究”的分析薄弱。后现代主义真的能对韦勒克构成威胁吗？马克思主义文学理论和中国古典文论结合，真的能够实现对韦勒克的超越吗？笑而不语。

2传手

没想象中好

《文学理论》的糅合。P90:文学作品不等同于“经验的客体”，“经验的客体”具有纯粹的主观性和个别性，相互之间不具备可比性和一致性。写这段的时候一定睡着了。

[文学批评的批评](#) [下载链接1](#)

书评

[文学批评的批评](#) [下载链接1](#)