

中国现代文学作品选评



[中国现代文学作品选评 下载链接1](#)

著者:吴秀明

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2005-8

装帧:简裝本

isbn:9787308042901

随着“中国现代文学”发展成为汉语言文学下一个独立的二级学科，各类带着特定时代烙印和编选者对于文学史的理解和品味的作品集或作品选层出不穷。我们这一次的编选同样以中国现代文学作品为对象，原则上则基于我们对整个中国现代文学理念的理解，并结合21世纪中国现代文学教学的实际，在总体上把握和体现出：1、体系性。2、经典性。3、当下性。

在上述“体系性”、“经典性”、“当下性”的总体原则之下，我们这部作品选评的编选体现了以下特色：

一、分类。跟大多数文学选本一样，我们也按文体分类。

二、评注。为作品作评实在有些冒险——谁都清楚文学作品的阅读本来就是一项仁者见仁、智者见智的个人行为，何况一时代还有一时代的读法，今天的评议明天作古，在文学批评中亦是让人无可奈何的事实；作注就更危险——如果注错了呢。

三、短篇为主。作为一个选本，篇幅之有限不言而喻。

作者介绍:

目录:

[中国现代文学作品选评 下载链接1](#)

标签

现代文学

近现代短篇小说

中国文学

文学作品

评论

评论部分清晰有调理

鲁迅《魏晋风度及文章与药及酒之关系》。林语堂《中国的国民性》。丰子恺《吃瓜子》。

买了好几年了。。。我要在出去玩之前读完

相较其他的文选类作品分类清晰，赏析详细，较有诚意。可以用来学写文学评述。

[中国现代文学作品选评 下载链接1](#)

书评

[中国现代文学作品选评 下载链接1](#)