

舒婷的诗



[舒婷的诗_下载链接1](#)

著者:舒婷

出版者:人民文学出版社

出版时间:2005-1

装帧:平装

isbn:9787020050987

本書收錄了作者創作于1973年至1990年間的眾多詩作130余首，這些詩題材廣泛，形式多變，語言飽滿而張馳有度，展示了詩人敏感細膩的才華魅力。

目录

第一辑 痛苦使理想光辉

致大海

海滨晨曲

珠贝一大海的眼泪

船

初春

人心的法则

中秋夜

镌在底座上

悼

也许

小窗之歌

献给我的同代人

群雕

向北方

岛的梦

馈赠

落叶

这也是一切

祖国呵，我亲爱的祖国

一代人的呼声

遗产

风暴过去之后

土地情诗

在诗歌的十字架上

白天鹅

起飞

还乡

“？。！”

黄昏星

远方

诗与诗人

黄昏剪辑

会唱歌的鸢尾花

第二辑 你在我的航程上 我在你的视线里

寄杭城

致——

赠

春夜

秋夜送友

当你从我的窗下走过

莠萝梦月

四月的黄昏

思念

“我爱你”

……

作者介绍:

舒婷，女，原名龚佩瑜，1952年出生于福建石码镇。1969年下乡插队，1972年返城当工人。1979年开始发表诗歌作品。1980年至福建省文联工作，从事专业写作。主要著有诗集《双桅船》《会唱歌的鸢尾花》《始祖鸟》，散文集《心烟》等。

目录:

[舒婷的诗_下载链接1](#)

标签

舒婷

诗歌

现代诗

诗

文学

王潇推荐

中国

北京·人民文学出版社

评论

虽然大多诗我也不懂，但我读的目的只是为了享受一下诗人那独特的想象力和极富美感的文字。

鼓浪屿使她的诗满是大海情结。最喜欢《会唱歌的鸢尾花》。现在真的回不去那个人人都写朦胧诗的年代了。

我的修辞启蒙书之一。

舒婷的诗有一股浓浓的大海的温暖的味道

是舒婷比较早的一本诗集了

见语文摘抄172。

一边读海子一边读舒婷，明显就能感到后者的创作比前者“浅近”太多了。作者随年月在创作上的成长还是很明显，而且也能感受到对不同笔法的探索。长于对细微感受感觉感触的表达，“朦胧诗”好像客观的“朦胧”远大过主观的“朦胧”。很多“佳篇”是因为有佳句，整体的层次感略欠，意象选用和表达的意旨都很集中。

封面很丑，高考完在大家图书买的

朦胧诗派代表力作

高中及其喜欢。

致大海，致橡树。。

思维细腻

舒婷的爱情观让人敬佩，她是浪漫又理性的人，喜欢在深夜轻声读她的诗集，让人感动。

非常细腻，仿佛就在眼前，可见触摸，感人，很喜欢

文字很优美，毕竟朦胧诗，很多都不是很理解

[舒婷的诗_下载链接1_](#)

书评

她的诗温柔而又有力，总是用很简单的文字描述很伟大的思想，很复杂的事物。她的文字特别有力量。她把我带入了诗歌的世界，我为诗歌而疯狂！希望以后当我烦恼，当我被喧嚣围绕时，能吟诵上几首她的诗，净化心灵，升华精神！！

致橡树 阅读她的第一篇 舒婷的名字便深深印在脑海里 我一直叫她舒婷阿姨 不是说她老而是要将她停在蜜月恋爱的年纪 这本书中的第三辑 不知怎地 阅读时不是很有感情 但前两辑 真是爱到骨子里 女性特有的细腻、浪漫与坚毅 感动着我 安慰着我 鼓励着我 女子的聪慧与灵气更...

[舒婷的诗_下载链接1_](#)