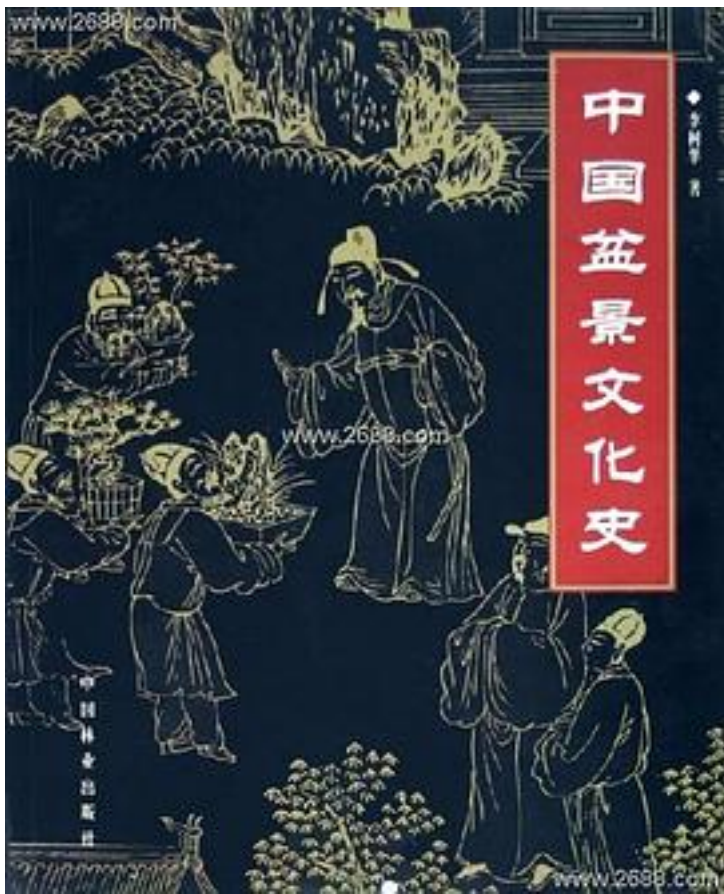


# 中国盆景文化史



[中国盆景文化史\\_下载链接1](#)

著者:李树华

出版者:中国林业出版社发行部

出版时间:2005-9

装帧:简装本

isbn:9787503840555

盆景是花盆中浓缩加工的小型园林美景。它是有生命的艺术品，是花木栽培技艺和造型培育之有机结合。盆景创作者以自然为师，用植物、山石、水、土等为素材，经过艺术加工与经常的精心抚育，创造出提炼了的“第二自然”，多供室内装饰之用。本书介绍了中国盆景艺术的起源于形成、中国植物盆景文化史、中国山石盆景文化史、中国盆景

盆钵文化史以及中国盆景文化走向世界。

全书内容丰富而全面，几集古今中外技艺经验于一书。这种既有深度又有广度而重点明确的专著，可给读者以较为完整的发展全貌。

作者介绍:

目录:

[中国盆景文化史\\_下载链接1](#)

标签

园林

盆景

文化

历史

趣味

设计

园艺

dddd

评论

几年前曾有幸读过

-----  
[中国盆景文化史\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[中国盆景文化史\\_下载链接1\\_](#)